Istituto Comprensivo Statale

Capol.D.D.

CEIC86700D

San Nicola la Strada

PROGRAMMAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

Alunni ANNI 3-4-5

Plesso Viale Europa

Plesso Via Milano

Anno Scolastico
2014-2015

TUTTI A SCUOLA

PER.....

FARE giocando,***AGIRE***
cooperando,***SAPERE*** ricercando

PREMESSA

I bambini sono attivi, amano costruire, giocare, comunicare e fin dalla nascita intraprendono una ricerca di senso che li

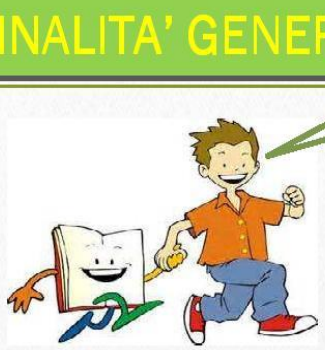
sollecita a indagare la realtà. Fra i tre e i sei anni incontrano e sperimentano diversi linguaggi, scoprono attraverso il dialogo e il confronto con gli altri bambini l'esistenza di diversi punti di vista. Le loro potenzialità e disponibilità possono essere sviluppate o inibite, possono progredire in modo armonioso o disarmonico in ragione dell' impegno professionale degli insegnanti, della collaborazione con le famiglie, dell' organizzazione e delle risorse disponibili.

Il percorso educativo programmato, vuole essere un valido strumento per favorire il benessere e la crescita dei bambini.

La scuola nel suo “ambiente educativo”, vuole concorrere alla crescita degli stessi, favorendone il benessere integrale.

Attraverso il percorso educativo, si intende valorizzare la ricchezza di ogni persona garantendo un clima di accoglienza dove ogni situazione ed ogni persona nella sua diversità, diviene una grossa risorsa e opportunità di crescita per tutti.

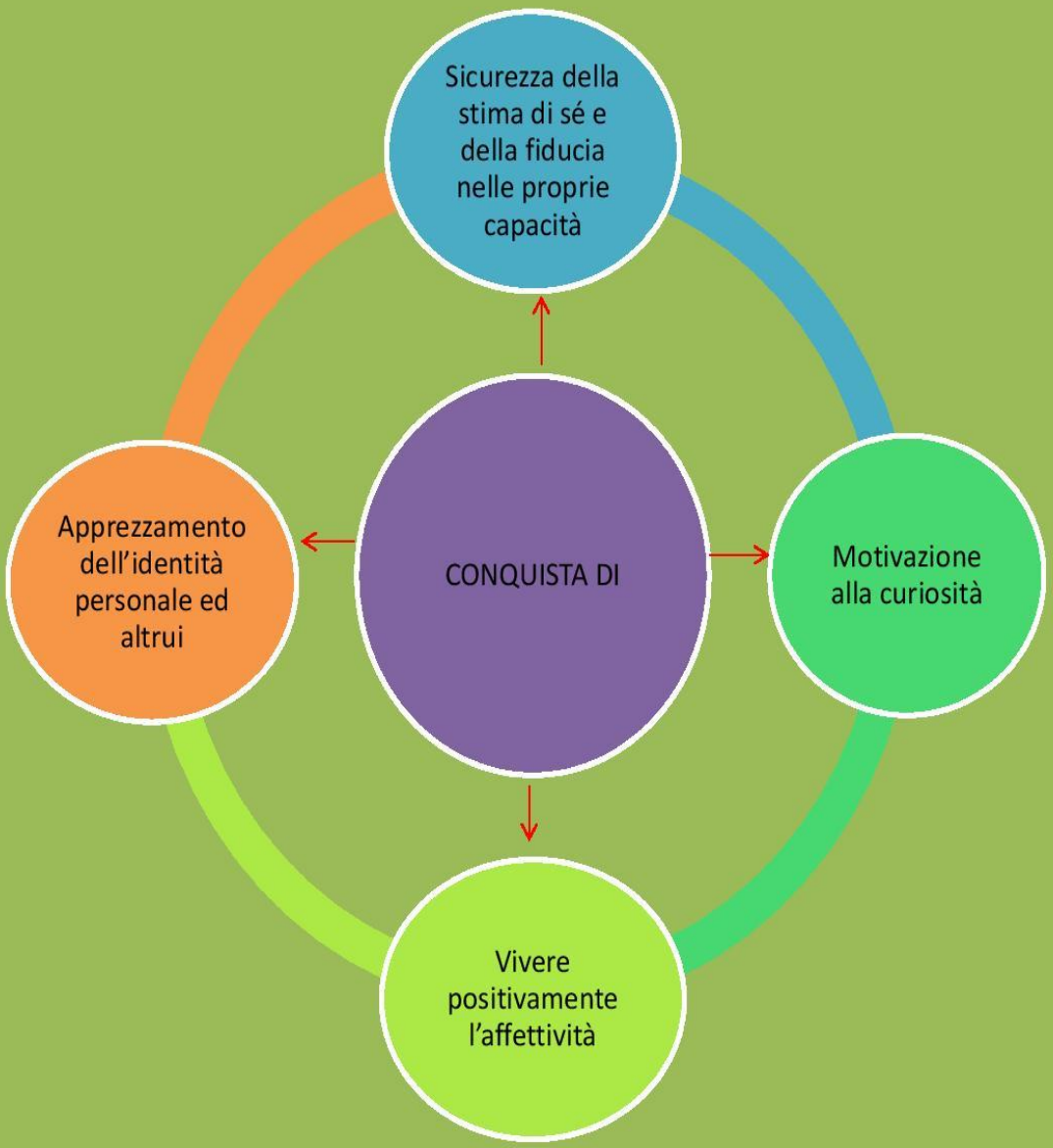
FINALITA' GENERALI



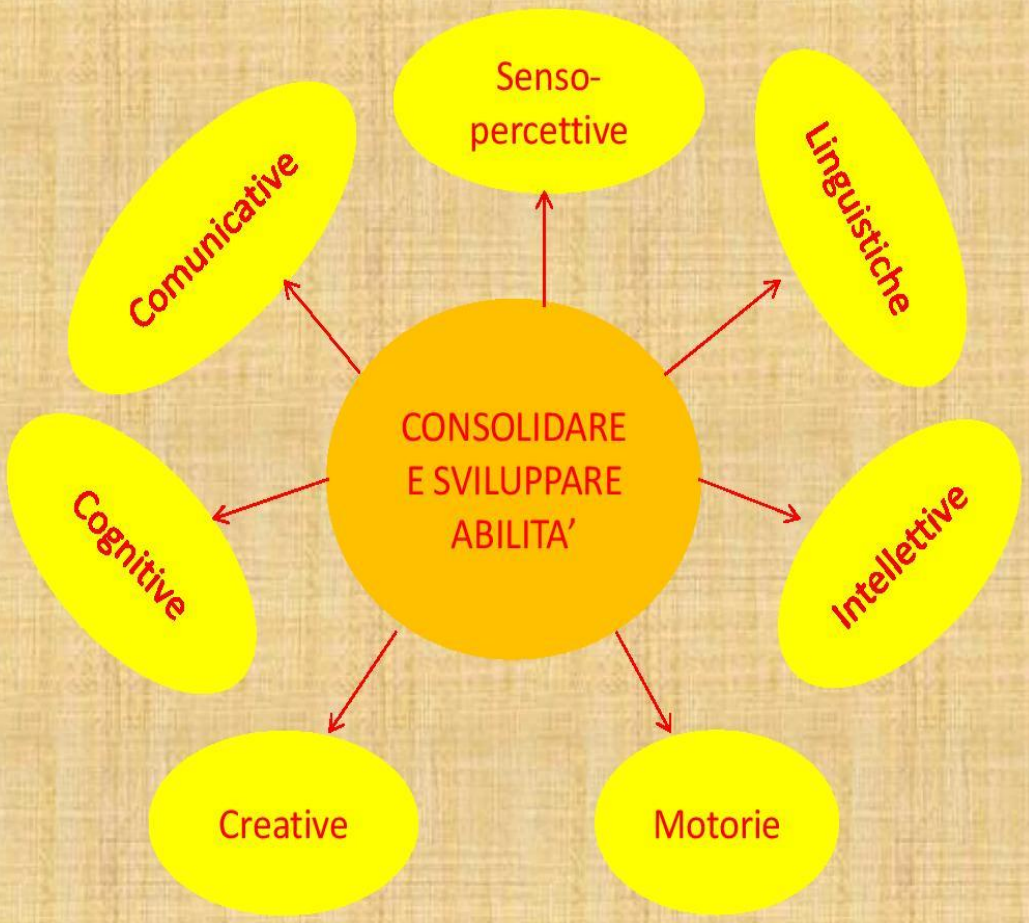
Conquista dell' autonomia come:

- Pensare liberamente
- Aprirsi alla scoperta all'interiorizzazione e al rispetto di valori
- Compiere scelte
- CAPACITA' DI
- Impegno ad agire per il bene comune
- Interagire con gli altri
- Orientarsi

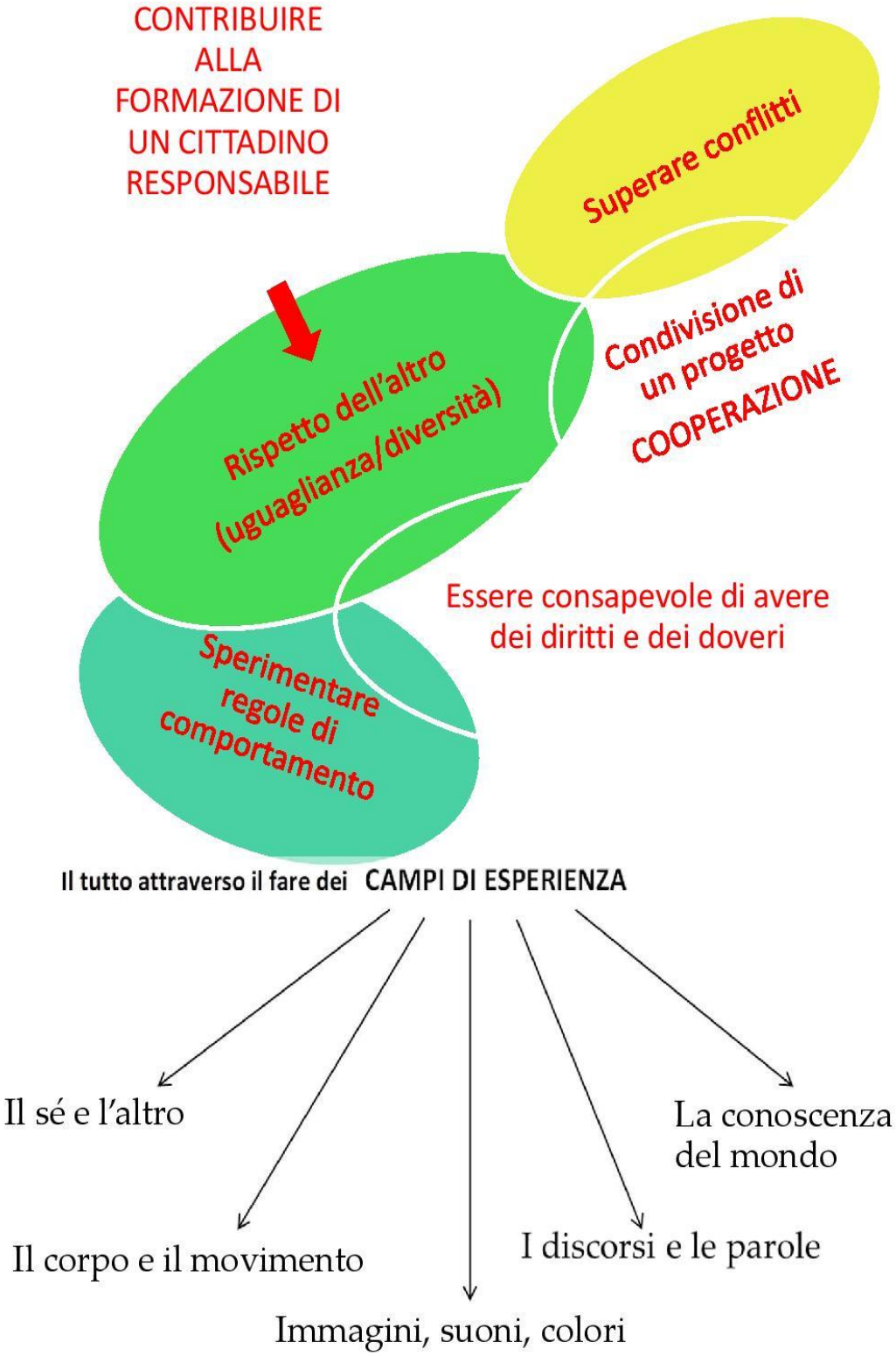
Maturazione dell'identità come:



Sviluppo delle competenze per:



Educazione alla cittadinanza per :



METODOLOGIE

Per consentire a tutti i bambini di conseguire i Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze relativi ai cinque Campi di Esperienza, è necessario che la scuola sia “su misura” di bambino, permeata da un clima sociale positivo in cui vi sia ascolto, attenzione ai bisogni di ognuno e tempi distesi.

Particolare attenzione si presterà al gioco, al movimento, all’espressività e alla socialità. Saranno accolte, valorizzate ed estese le proposte dei bambini, le loro curiosità e suggerimenti, creando

occasioni per stimolare e favorire in tutti degli apprendimenti significativi.

Alla base del nostro “agire quotidiano” ci sarà pertanto un’intenzionalità didattica

mirata alla valorizzazione delle seguenti metodologie:

Il gioco: risorsa privilegiata attraverso la quale i bambini si esprimono, raccontano ed interpretano

in modo creativo le esperienze soggettive e sociali.

L'esplorazione e la ricerca: le esperienze promosse faranno leva sulla originaria curiosità del bambino e verranno attivate attraverso le ***attività laboratoriali*** , in un clima di esplorazione e di ricerca dove i bambini confrontano situazioni, pongono problemi, costruiscono e verificano ipotesi.

Si darà ampio rilievo al "fare" e "all'agire" dei bambini, alle esperienze dirette, al contatto con la natura, con le cose che li circondano,

con l’ambiente sociale e culturale, valorizzando le loro proposte e iniziative.

La vita di relazione: l’interazione con i docenti e con gli altri bambini favorisce il gioco simbolico, facilita lo svolgimento delle attività didattiche, sollecita a dare e a ricevere aiuto e spiegazioni. E’ necessario però avere un’attenzione continua ai segnali inviati dai bambini, soddisfacendo i loro continui bisogni di sicurezza e gratificazione. Riteniamo che la dimensione affettiva sia una componente essenziale nel processo di crescita di ognuno, affinchè il bambino acquisti autostima, maturi gradualmente la propria identità nel confronto con l’altro, imparando a rispettare il prossimo e a condividere le regole.

La mediazione didattica: per consentire a tutte le bambine e i bambini di raggiungere i traguardi programmati, è necessario organizzare in maniera intenzionale e sistematica gli spazi e l'uso dei materiali, sia informali che strutturati, da manipolare, esplorare, ordinare ecc.

L'intersezione: è il luogo delle esperienze educativo-didattiche realizzate per gruppi omogenei; permette al bambino di confrontarsi e di socializzare con figure diverse dai propri insegnanti e compagni di sezione; offre maggiori stimoli per conseguire degli apprendimenti significativi.

I laboratori: ogni bambino diventa autore e protagonista dell'attività didattica proposta nel laboratorio; tale esperienza è limitata nel tempo, ma risulta utilissima per la maturazione dell'identità la conquista

dell’autonomia, lo sviluppo della competenza e per vivere attivamente le prime esperienze di cittadinanza.

Le uscite didattiche: integrano ed approfondiscono gli apprendimenti avvenuti nella sezione, nell’intersezione e nei laboratori perché il bambino si trova ad operare a contatto diretto con la realtà.

I NOSTRI LABORATORI

- ***ARTE IN MOVIMENTO***
- ***L'ARCOBALENO DEI COLORI***
- ***LA BOTTEGA DELLE PAROLE***
- ***MUSICOMANIA***
- ***ALLA SCOPERTA DEL MONDO***

In essi il bambino sviluppa e approfondisce le competenze, potenzia i processi di simbolizzazione, di fantasia, di creatività e di immaginazione. Impara a progettare e a realizzare attività concrete, formulando ipotesi e verificando soluzioni.

Gli consentono,inoltre di approfondire tutte le forme di linguaggi: espressivo, artistico,musicale, teatrale, motorio ecc;

Criteri metodologici

L'ambiente di apprendimento

DIDATTICA LABORATORIALE

Che punta alla motivazione

AZIONE DIDATTICA CHE

- ***parta dall'esperienza dell'alunno***
- ***privilegi il coinvolgimento attivo***
- ***proceda per tappe, adeguando i ritmi alle reali esigenze dei bambini***
- ***privilegi le attività cooperative e socializzanti***
- ***valorizzi le proposte creative e i contributi personali***
- ***problematizzi l'esperienza per incrementare la motivazione all'apprendimento***
- ***valorizzi l'errore come occasione di riflessione***

PROMUOVERE

L'esplorazione e la scoperta

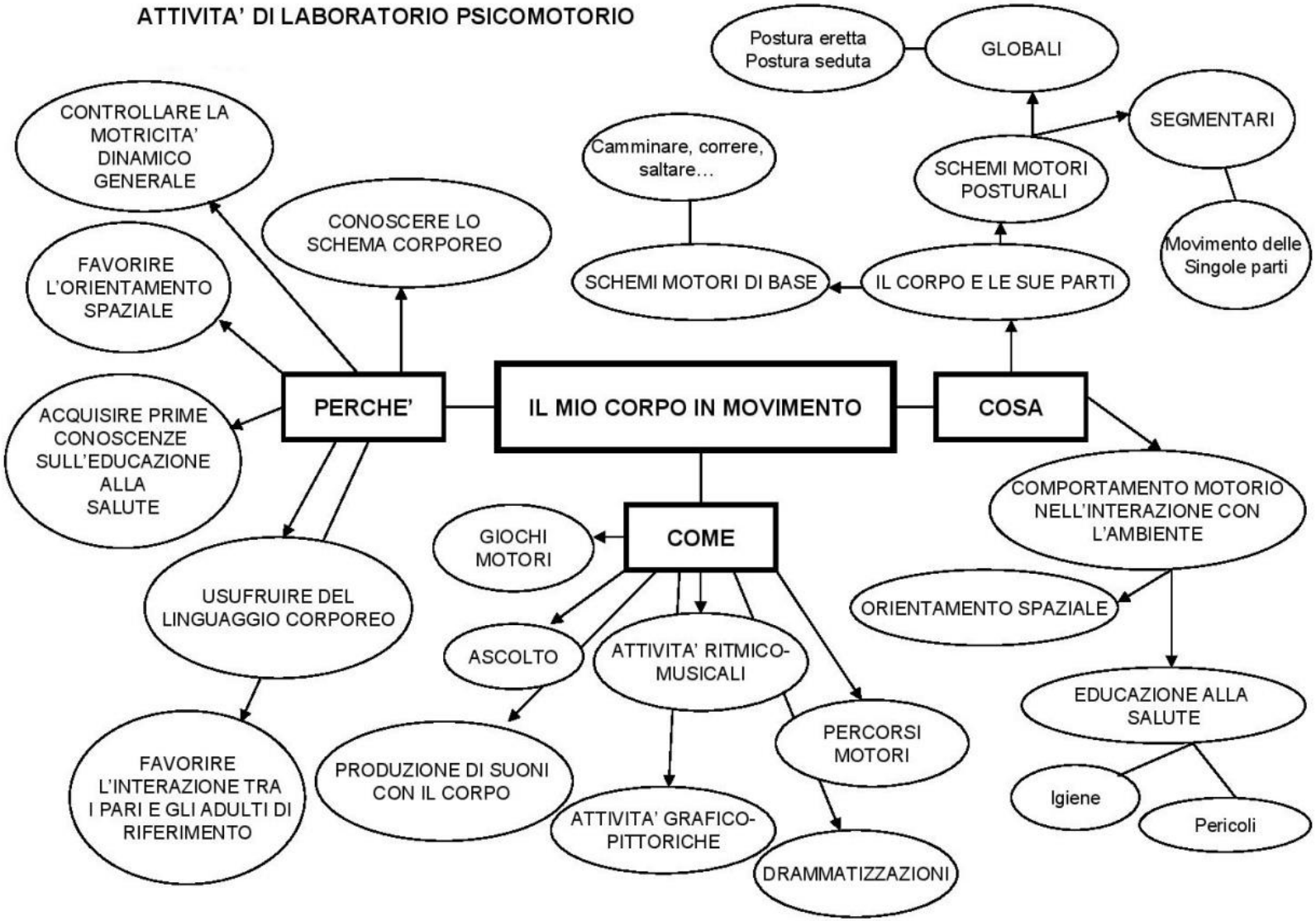
APPRENDIMENTO COLLABORATIVO

Ascolto e scambio con l'altro

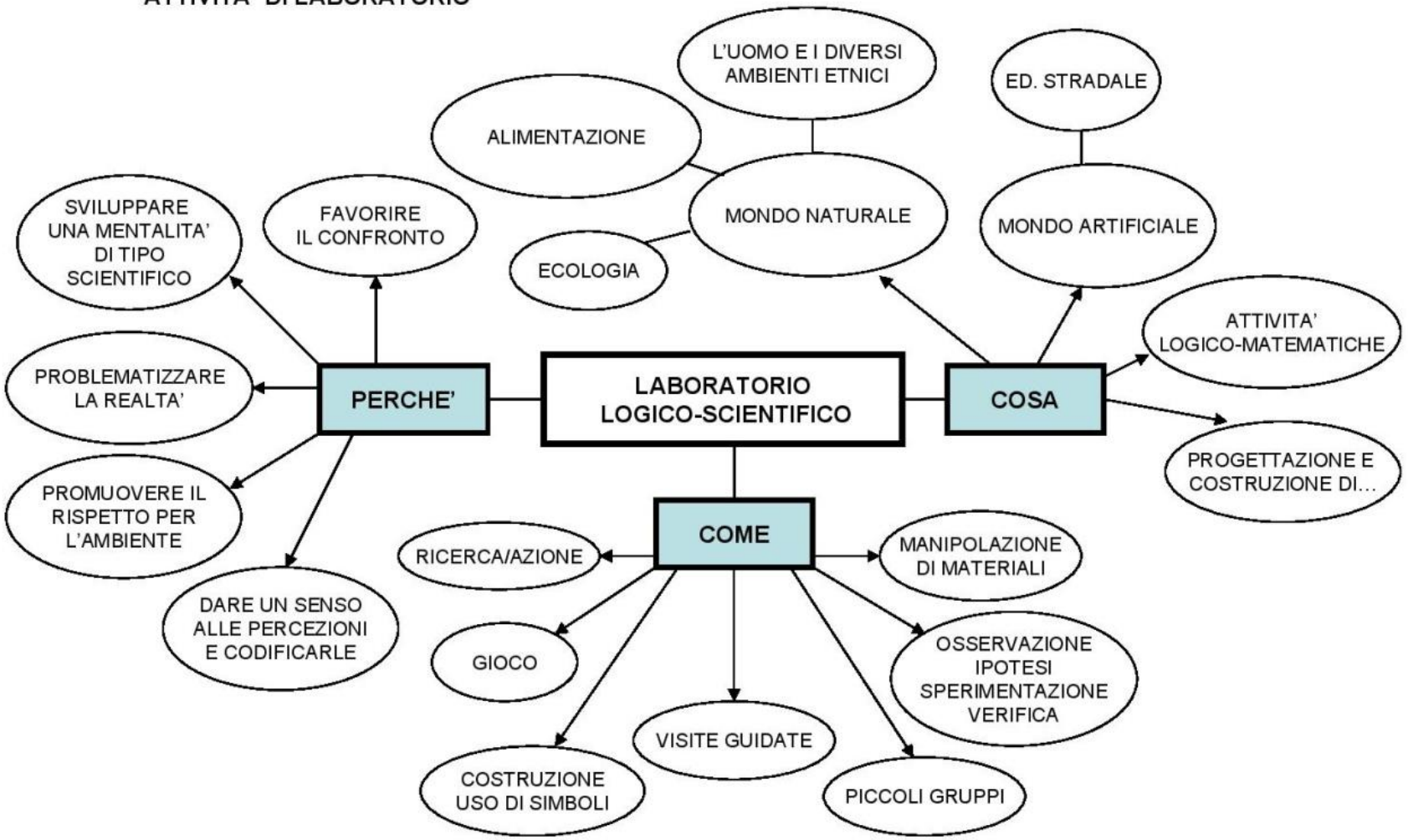
RIFLESSIVITA'

Sul proprio percorso formativo

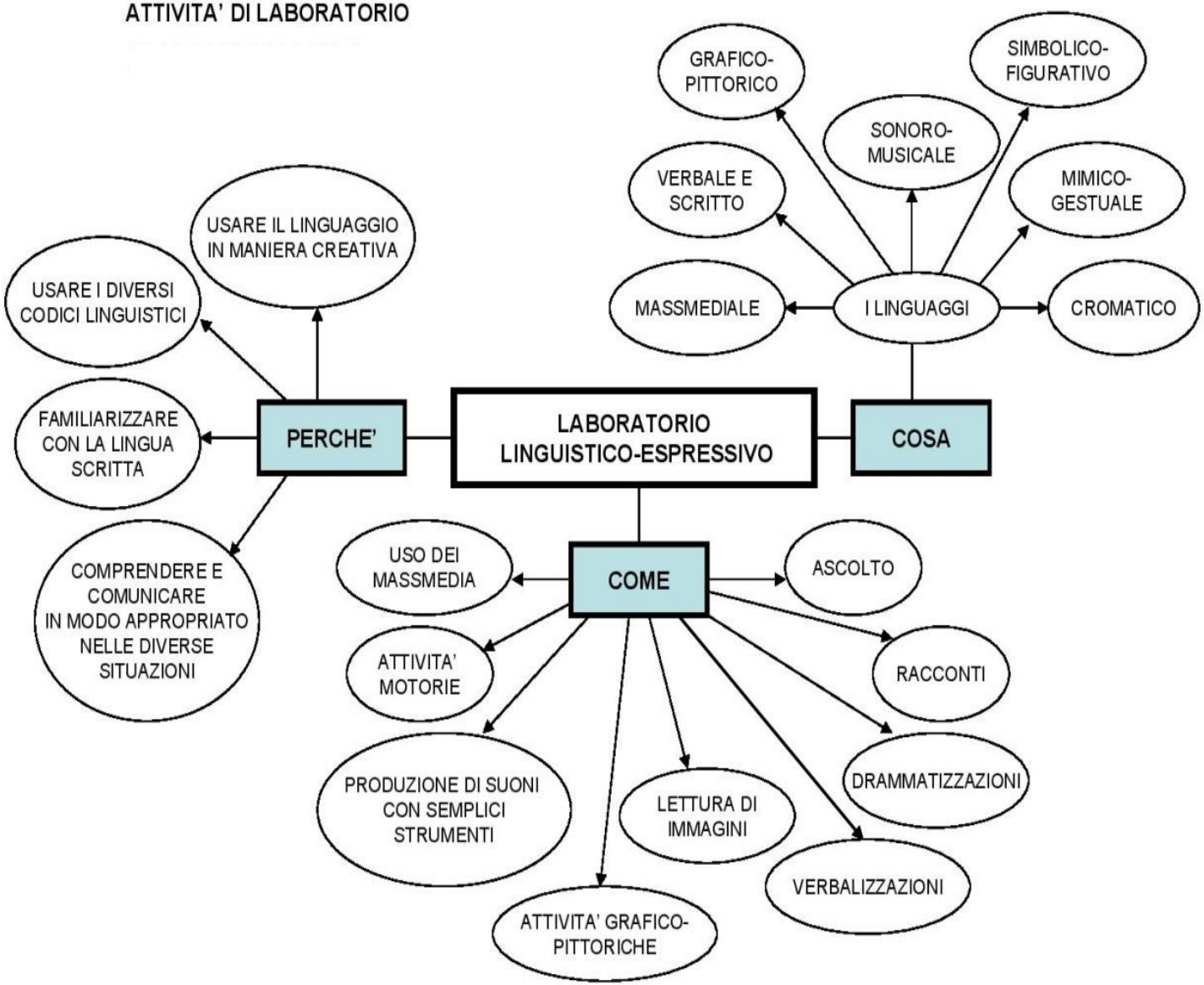
ATTIVITA' DI LABORATORIO PSICOMOTORIO



ATTIVITA' DI LABORATORIO



ATTIVITA' DI LABORATORIO



MODALITA' DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento sarà monitorato attraverso verifiche intermedie e finali utilizzando:

l'osservazione diretta del bambino in situazioni strutturate e non

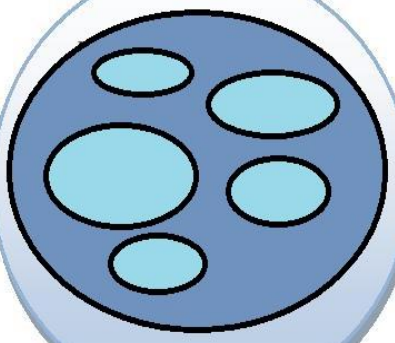
Le osservazioni iniziali, intermedie e finali del gruppo sezione, nonché le osservazioni diaristiche individuali degli alunni

gli elaborati dei bambini stessi

La valutazione del bambino non è intesa come un giudizio sulla persona, ma come strumento che permette di conoscere i livelli di competenza raggiunti.

Il momento della verifica /valutazione è da intendersi anche come riflessione sull'intervento educativo-didattico e prevede vari livelli di confronto:

Fra le insegnanti di sezione per valutare l'evoluzione dei bambini in ordine all'identità, all'autonomia, alle competenze e alla cittadinanza.



A livello di plesso, per una valutazione generale dell'andamento scolastico e dell'organizzazione delle attività didattiche di tutta la scuola

LA DOCUMENTAZIONE

Il materiale prodotto dai bambini, sarà raccolto in libretti rappresentativi del percorso individuale di ogni alunno.

Ogni team di insegnanti deciderà le modalità di documentazione del percorso didattico declinato nella programmazione didattico-educativa.

PROGRAMMAZIONE

ANNI 3

U.D.A. N°1 VIAGGIO NEL BOSCO D'AUTUNNO:
Frutti e colori

PERIODO: OTT./NOV.

CAMPO D'ESPERIENZA: **il sé e l'altro**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Capire di far parte di un gruppo	Percepire la propria identità personale	Individuare all'interno del gruppo forme di collaborazione e di scambio	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti.	Drammatizzazione di storie e giochi di simulazione finalizzati a stimolare l'appartenenza al gruppo.	• Conversazioni • Racconti	Osservazioni sistematiche e occasionali-

U.D.A. N°1 IL MIO CORPO…E L'AFFETTIVITA'

PERIODO: OTT./NOV.

CAMPO D'ESPERIENZA: **il corpo e il movimento**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Muoversi spontaneamente e in modo guidato da soli e in gruppo	Percepire lo schema corporeo	Scoprire il piacere di svolgere attività corporee, per mettersi in relazione con gli altri e con l'ambiente	Riconosce ed esprime le proprie emozioni con il corpo	Travestimenti e giochi di ruolo. Giochi motori.	• Giochi allo specchio • Esercizi di disposizione(fila, riga, circolo, ordine sparso).	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°1 SCOPERTE….STRAORDINARIE!

PERIODO: OTT./NOV.

CAMPO D'ESPERIENZA: **immagini, suoni, colori.**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Esplorare i materiali attraverso i sensi; distinguere i suoni dai rumori.	Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la lettura d'immagine	Manipolare, curiosare, domandare, riflettere sulle esperienze quotidiane.	Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	Lettura di immagini , esperienze di ascolto musicali, percorsi sonori.	• Visione di DVD • Fiabe sonore • Oggetti sonori	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°1 UNA FINESTRA SUL MONDO

PERIODO: OTT./NOV.

CAMPO D'ESPERIENZA: **i discorsi e le parole**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Ascoltare e comprendere brevi storie.	Saper mantenere l'attenzione all'ascolto.	Attenzione, coinvolgimento e partecipazione.	Ascolta e comprende narrazioni e letture di storie	Costruzioni di burattini raffiguranti i personaggi di una storia narrata.	• Mediazione ludica • Vissuti esperenziali	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°1 INDOVINA COSA DIVENTA!

PERIODO: OTT./NOV.

CAMPO D'ESPERIENZA: **la conoscenza del mondo**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Raccontare un'esperienza vissuta.	Acquisire un orientamento spazio-temporale.	Osservare eventi trasformazioni naturali e non.	Percepisce la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa.	Escursione nel giardino al fine di osservare, riconoscere e descrivere fenomeni.	• Lettura di libri • Visione di DVD	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°2 UN VIAGGIO PIENO DI EMOZIONI

PERIODO: DIC./ GENN.

CAMPO D'ESPERIENZA: **il sé e l'altro**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Riconoscere alcune espressioni facciali collegate ad emozioni.	Comprendere gli aspetti non verbali del linguaggio (mimica, gestualità etc.).	Riferire eventi ed emozioni.	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	Giochi di travestimenti; giochi per imparare a scoprire e riconoscere le emozioni e i sentimenti.	• Racconti • Canti • Filastrocche	Osservazioni sistematiche e occasionali-

U.D.A. N°2 ANCHE IO SENTO FREDDO!!!

PERIODO: DIC./GENN.

CAMPO D'ESPERIENZA: **il corpo e il movimento**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Percepire la posizione del proprio corpo in relazione agli oggetti.	Conosce le norme che regolano gli spazi.	Si orienta ed esplora l'ambiente scolastico.	Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale espressivo.	Giochi motori. Percorsi.	• Simulazioni • Drammatizzazioni	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°2 DONI SPECIALI!

PERIODO: DIC./GENN.

CAMPO D'ESPERIENZA: **immagini, suoni, colori.**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Usare parti del corpo per lasciare segni e tracce di sé.	Imparare a manifestare gusti personali.	Prendere coscienza di comportamenti finalizzati al benessere personale.	Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	Realizzazione di doni e addobbi ispirati ai racconti ascoltati.	• Conversazioni • Lettura d'immagini • Lavori di gruppo	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°2 SOLIDARIETA' FRATELLANZA E AMORE.

PERIODO: DIC./GENN.

CAMPO D'ESPERIENZA: **i discorsi e le parole**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Familiarizzare con parole nuove, ampliando il proprio lessico.	Acquisire il significato della parola "**PACE".**	Sviluppare la solidarietà verso l'altro.	Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Narrazione di storie appartenenti a paesi lontani.	• Realizzazione di un cartellone riassuntivo su usi e tradizioni.	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°2 TIC TAC … IL TEMPO PASSA!!

PERIODO: DIC./GENN.

CAMPO D'ESPERIENZA: **la conoscenza del mondo**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Distinguere l'alternanza notte/giorno.	Interiorizzare i primi concetti temporali.	Scandire un'esperienza in sequenze (prima-dopo).	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo /giornata.	Drammatizzazione sull'alternanza notte-giorno. Giochi guidati	• Racconti • Filastrocche	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°3 IO E LE TRADIZIONI

PERIODO: FEBBR./MARZ.

CAMPO D'ESPERIENZA: **il sé e l'altro**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Individuare, analizzare e prendere coscienza dell'esistenza delle tradizioni.	Conoscere le più elementari regole di convivenza.	Individuare all'interno del gruppo le prime forme di collaborazione e di scambio.	E' in grado di individuare nell'ambiente segnali che evidenziano l'arrivo di alcune festività.	Rappresentazione, racconti, travestimenti e drammatizzazioni.	• Attività ludiche	Osservazioni sistematiche e occasionali-

U.D.A. N°3 GIOCO, GIOCHI … GIOCHIAMO

PERIODO: FEBBR./MARZ.

CAMPO D'ESPERIENZA: **il corpo e il movimento**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Muoversi spontaneamente e in modo guidato da soli e in gruppo	Costruire rapporti interpersonali positivi e rafforzare legami di amicizia attraverso la condivisione di giochi e giocattoli.	Sperimentare rapporti interpersonali basati sulla cooperazione, lo scambio, l'accettazione dell'altro.	Impara progressivamente a rispettare i turni e a condividere un gioco.	Giochi motori. Marce	• Ascolto di brani musicali	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°3 MI EMOZIONO DI … MELODIA

PERIODO: FEBBR./MARZ.

CAMPO D'ESPERIENZA: **immagini, suoni, colori.**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Scoprire la pluralità dei linguaggi.	Comunicare, esprimere emozioni, raccontare sfruttando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Riferire eventi vissuti ed emozioni provate.	Comunica, esprime emozioni, racconta sfruttando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Tecniche di rilassamento corporeo.	• Canti • Realizzazione di lavori con tecniche diverse.	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°3 PAROLE PER CONDIVIDERE!

PERIODO: FEBBR./MARZ.

CAMPO D'ESPERIENZA: **i discorsi e le parole**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Descrivere le proprie caratteristiche fisiche.	Esprimere i bisogni primari mediante frasi minime.	Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive.	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in diverse situazioni comunicative.	Ascolto di storie, racconti, fiabe, con l'utilizzo di supporti visivi e non.	• Visione di DVD • Ascolto di CD.	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°3 MISTER NUMERO

PERIODO: FEBBR./MARZ.

CAMPO D'ESPERIENZA: **la conoscenza del mondo**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Avvicinarsi al numero come segno e strumento per interpretare la realtà e interagire con essa.	Riflettere sull'ordine e sulla relazione, e scoprire la dimensione quantitativa della realtà.	Usare e riconoscere simboli; classificare in base ad un criterio.	Conosce il concetto di quantità.	Giochi, conte e filastrocche.	• Blocchi logici • Materiali di recupero.	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°4 “ARGH … CHE RABBIA!”

PERIODO: APR./ MAGG.

CAMPO D’ESPERIENZA: **il sé e l’altro**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE	ATTIVITA’	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Riconoscere comportamenti di aggressività.	Saper esercitare l’autocontrollo emotivo.	Saper condividere con fiducia e progressiva autonomia spazi, strumenti, materiali e relazioni.	Il bambino sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	Esperienze con il das: impronte e tracce di sé.	• Utilizzo di materiali didattici vari-	Osservazioni sistematiche e occasionali-

U.D.A. N°4 “POSSO GIOCARE CON UN ATTREZZO”

PERIODO: APR./MAGG.

CAMPO D’ESPERIENZA: **il corpo e il movimento**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE	ATTIVITA’	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Eseguire movimenti ponendosi in relazione spaziale con gli oggetti.	Saper utilizzare esperienze e conoscenze pregresse in diversi contesti.	Saper controllare e coordinare i movimenti nelle situazioni di gioco motorio.	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l’uso di piccoli attrezzi.	Giochi motori di equilibrio con piccoli attrezzi (palle, blocchi, birilli, cerchi)	• Materiali e sussidi didattici	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°4 “ARTE DA MANGIARE”

PERIODO: APR./MAGG.

CAMPO D’ESPERIENZA: **immagini, suoni, colori.**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE	ATTIVITA’	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Ispirarsi a un’opera d’arte e riprodurla utilizzando materiali riciclabili.	Essere consapevoli dell’importanza dell’espressione artistica e creativa.	Esprimersi attraverso il linguaggio grafico pittorico e altre attività manipolative.	Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	Osservazione guidata di opere d’arte rappresentanti la natura.	• Materiali didattici • DVD	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°4 “GIOCHI FONETICI”

PERIODO: APR./MAGG.

CAMPO D’ESPERIENZA: **i discorsi e le parole**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE	ATTIVITA’	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Associare rime e filastrocche a movimenti e gesti.	Saper mantenere costanza e attenzione nello svolgimento del compito assegnato.	Saper usare il linguaggio per esprimersi, comunicare, porre domande, chiedere aiuto o sostegno.	Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	Giochi fonetici. Giochi con nomi e rime.	• Esperienze con materiali vari.	Osservazioni sistematiche e occasionali.

U.D.A. N°4 “CITTA’ O CAMPAGNA?”

PERIODO: APR./MAGG.

CAMPO D’ESPERIENZA: **la conoscenza del mondo**

OSA	CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE	ATTIVITA’	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Conoscere il proprio ambiente territoriale.	Sviluppare gradualmente l’attitudine a valutare criticamente e con curiosità.	Saper riconoscere situazioni di pericolo ed evitarle.	Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Raccolta diretta e indiretta di informazioni.	• Visite guidate • Utilizzo di sussidi tecnologici • Conversazioni guidate.	Osservazioni sistematiche e occasionali.

RELIGIONE CATTOLICA

3 ANNI

ANNO SCOLASTICO 2014/2015

RELIGIONE CATTOLICA 3 ANNI ANNO SCOLASTICO 2014/2015

1° BIMESTRE – TEMPI: OTTOBRE/NOVEMBRE

1° UNITA' DI APPRENDIMENTO: UN MONDO DA SCOPRIRE

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Osservare il mondo circostante per scoprirne le bellezze. Intuire la presenza di Dio Creatore. Scoprire il mondo come dono di Dio e favorire sentimenti di amore e rispetto verso di esso.	La natura: luci-suoni-forme-colori per esplorare l'ambiente (piante-animali-persone). Narrazione mediata della Creazione. .Dio ha creato la luce, il cielo e la terra per la vita umana.	Il bambino si apre all''osservazione della natura con interesse e meraviglia. Il bambino si apre al rispetto e alla gratitudine per il Creato.	Il bambino pone domande pertinenti nei confronti dell'ambiente circostante. Esprime sentimenti di gioia e di amore verso il Creato.	. Drammatizzazioni, disegni predisposti da pitturare. Creazioni di oggetti con materiali raccolti all'aperto.	Dall'osservazione e sperimentazione dell'ambiente naturale alla conversazione e alla raccolta di esperienze dei bambini con l'utilizzo di giochi di gruppo, danze e filastrocche. Rappresentazione delle esperienze vissute attraverso semplici attività grafico-pittoriche e manipolative	Osservazione sistematica del bambino. Raccolta di elaborati verbali. Raccolta di elaborati grafico-pittorici. Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini ; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo,griglie e prodotti individuali

2° BIMESTRE – TEMPI: DICEMBRE/GENNAIO

2° UNITA' DI APPRENDIMENTO: "TUTTI CRESCONO…"

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Prendere coscienza della gioia di fare festa a partire dalla festa del Natale. Comprendere che anche Gesù come ogni bambino cresce, ha una famiglia e degli amici.	L'attesa. Gesù dono del Padre . La nascita di Gesù. Personaggi relativi alla festa. Esperienze personali-come ero-come sono. La mia casa, la mia famiglia. Parallelo tra la vita del bambino e la vita di Gesù nella sua famiglia.	Il bambino sa cogliere il senso della festa nell'ambiente . Il bambino sa esprimere le emozioni legate alla crescita di Gesù.	Il bambino coglie nella festa del Natale sentimenti di gioia. Il bambino scopre che Gesù è vissuto nel suo ambiente e con la sua famiglia.	Conversazione guidata. Attività grafico-pittorica, ludica e drammatizzazioni	. Partendo da racconti e conversazioni si valorizza l'esperienza diretta dei bambini e i loro vissuti. Rappresentazioni delle loro esperienze attraverso attività grafico-pittoriche.	Conversazione con domande stimolo . Schede operative. Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo, griglie e prodotti individuali.

3° BIMESTRE – TEMPI: FEBBRAIO/MARZO

3° UNITA' DI APPRENDIMENTO: "…È FESTA"

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Scoprire che Gesù insegna attraverso racconti "speciali". Cogliere i segni del risveglio della natura nell'ambiente. Conoscerei simboli pasquali legati alla festa della vita.	Racconto mediato di semplici parabole. Osservazione della natura che cambia e si trasforma. I segni della Pasqua. Descrizione dei segni della Pasqua: l'uovo, la colomba, l'ulivo, .	Il bambino sa esprimere emozioni legate all'insegnamento di Gesù. Sa riconoscere le trasformazioni della natura. Riconosce i simboli della Pasqua.	Il bambino intuisce nell'insegnamento di Gesù l'attenzione e l'amore verso gli altri. Il bambino intuisce l'atmosfera della festa della Pasqua .	Conversazione guidata e drammatizzazione. Attivitù grafico-pittorica-ludica. Lavoretti di Pasqua.	L'insegnante propone, racconta, stimola e predispone il materiale per realizzare i simboli spiegati attraverso produzioni individuali.	Conversazione con domande stimolo. Schede operative. Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo, griglie e prodotto individuali.

4° BIMESTRE – TEMPI: APRILE/MAGGIO

4° UNITA' DI APPRENDIMENTO: "…LA FESTA CONTINUA".

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METOODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Comprendere che la preghiera è dialogo con Gesù. Conoscere Maria come la mamma di Gesù.	Il segno della croce ci parla di Gesù. Semplici preghiere: significato e messaggio.	Riconosce il significato di semplici preghiere. Riconosce in Maria la mamma di Gesù.	Coglie nella preghiera una forma di dialogo. Intuisce l'atmosfera della festa e di Maria.	Memorizzazione di semplici preghiere. Attività grafico-pittoriche. Conversazioni sulla festa della mamma, disegno individuale, puzzle su Maria. Ascolto CD.	L'insegnante propone, racconta, stimola e predispone il materiale per realizzare i simboli spiegati attraverso produzioni grafico-pittoriche.	Conversazione con domande stimolo. Schede operative. Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo, griglie e prodotto individuale.

PROGRAMMAZIONE

ANNI 4

IL SE' E L'ALTRO

U.D.A. VIAGGIO NEL BOSCO D'AUTUNNO FRUTTI E COLORI

ANNI 4 PERIODO OTTOBRE-NOVEMBRE

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Comprendere le potenzialità del gruppo nelle relazioni quotidiane	È consapevole della propria identità personale e sviluppa atteggiamenti positivi nei confronti degli altri	Cerca di capire azioni e sentimenti degli altri. Lavora in gruppo sa darsi delle regole	Riflette, si confronta discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	Disegno libero e colorazione di schede, giochi di gruppo	Conversazioni, racconti, preparazione di schede e giochi a squadre	Osservazione sistematica ed occasionale

IL CORPO E IL MOVIMENTO

U.D.A. IL MIO CORPO…E L'AFFETTIVITÀ

ANNI 4 PERIODO OTTOBRE – NOVEMBRE

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Muoversi spontaneamente in modo giusto da soli e in gruppo	Prendere coscienza del proprio corpo in rapporto a parametri spazio-temporali rispetto a se stesso e sugli altri	Sviluppa la capacità di capire le proprie emozioni e quelle degli altri	Comunica appropriatamente con il corpo la propria affettività	Travestimenti, giochi di ruolo ed imitativi, giochi di movimento nei vari ambienti della scuola	Giochi individuali e di gruppo (giochi funzionali di gruppo, simbolici, imitativi e di regole). Predisposizione di ambienti stimolanti e ricchi di opportunità	Osservazione sistematica ed occasionale.

IMMAGINI SUONI E COLORI

U.D.A. SCOPERTE…STRAORDINARIE

ANNI 4 PERIODO OTTOBRE – NOVEMBRE

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Esplorare, manipolare, osservare i materiali per un utilizzo creativo	Sa ascoltare, comprende, riesprime narrazioni o contenuti visti attraverso i mass media	Saper drammatizzare narrazioni lette o improvvisate di fiabe e storie	Partecipare attivamente a coreografie collettive e rappresentare graficamente elementi della narrazione ascoltata	Rappresentare storie e filastrocche con varie tecniche esprimere emozioni e sentimenti attraverso la musica	Si utilizzeranno le tecniche di animazione e narrazione verbale e teatrale per coinvolgere e sviluppare le singole invenzioni personali	Osservazione sistematica dei vari linguaggi usati dai bambini attraverso: la voce, la musica, i gesti, la drammatizzazione, i suoni e la manipolazione.

I DISCORSI E LE PAROLE

U.D.A. UNA FINESTRA SUL MONDO

ANNI 4 PERIODO OTTOBRE - NOVEMBRE

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Potenziare, dilatare gli orizzonti della comunicazione attraverso l'analisi dei messaggi presenti nell'ambiente	Sviluppare conoscenze linguistiche attraverso il confronto e l'osservazione	Saper utilizzare un repertorio linguistico appropriato	Utilizza termini nuovi in modo appropriato	Ascoltare semplici brani	Far ascoltare semplici brani e poesie	Osservazione sistematica e occasionale.

CONOSCENZA DEL MONDO

U.D.A. INDOVINA COSA DIVENTA

ANNI 4 PERIODO OTTOBRE – NOVEMBRE

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Sviluppare curiosità e interesse a scoprire e ad esplorare la realtà circostante	Conoscere il proprio ambiente di vita nella sua dimensione naturale	Saper osservare e descrivere i fenomeni della natura	Osserva e descrive i fenomeni della natura	Rilevazione giornaliera dei cambiamenti climatici e metereologici. Confrontare, ordinare, classificare elementi naturali e stagionali	Uscita sul territorio circostante, osservazione e analisi dei vari mutamenti climatici	Osservazione sistematica e occasionale.

IL SE' E L'ALTRO

U.D.A. UN VIAGGIO PIENO "DI EMOZIONI"

ANNI 4 PERIODO DICEMBRE – GENNAIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Esprimere emozioni attraverso linguaggi e tecniche diverse	Il bambino e consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti	Saper comprendere comportamenti di tutela su sé stesso e sugli altri	Il bambino e curioso, esplorativo, pone domande, discute soluzioni e azioni	Giochi collaborativi sulla possibilità della realizzazione dei desideri	Racconti e conversazioni sulla solidarietà e fratellanza	Osservazione sistematica ed occasionale.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

U.D.A. ANCHE IO SENTO FREDDO

ANNI 4 PERIODO DICEMBRE – GENNAIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Comunicare, esprimere emozioni e raccontarsi attraverso il linguaggio del corpo	Il bambino riconosce i segnali del corpo	Esercita le potenzialità sensoriali e conoscitive del proprio corpo	Il bambino sa organizzare efficacemente il proprio comportamento	Giochi motori con discriminazione e memoria di colori	Attività libera e guidata con piccole e grandi gruppi	Osservazione sistematica ed occasionale.

IMMAGINI SUONI E COLORI

U.D.A. DONI SPECIALI

ANNI 4 PERIODO DICEMBRE – GENNAIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Il bambino attraverso diverse tecniche riesce ad esprimere se stesso	Capacità di comunicare ed esprimere emozioni	Il bambino coglie il senso del cambiamento nell'ambiente che lo circonda	Conosce i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività	Manipolazione di materiali diversi per produrre oggetti e soggetti natalizi	Racconti e conversazioni sulla solidarietà e la fratellanza per rafforzare le tradizioni della nostra e altrui cultura	Osservazione sistematica ed occasionale

I DISCORSI E LE PAROLE

U.D.A. SOLIDARIETÀ, FRATELLANZA E AMORE

ANNI 4 PERIODO DICEMBRE – GENNAIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Arricchimento di vocaboli che richiamano tradizioni usi e consumi del periodo natalizio	Il bambino conosce suoni, colori e sapori del periodo natalizio	Il bambino acquista capacità nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni	Utilizza immagini e disegni in modo non convenzionale per comunicare sentimenti ed emozioni	Ricerca i ritagli di immagini che richiamano il periodo natalizia, attività grafico pittoriche con diverse tecniche e materiali	Video – ascolto di fiabe a tema: fratellanza, solidarietà e amore	Osservazione sistematica ed occasionale

CONOSCENZA DEL MONDO

U.D.A. TIC – TAC… IL TEMPO PASSA

ANNI 4 PERIODO DICEMBRE – GENNAIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Il bambino valuta dimensioni di varia natura	Conosce parametri spaziali e dimensionali	Sperimenta concetti spaziali e dimensionali	Osserva, descrive e registra i fenomeni della natura	Giochi di abilità per rafforzare i concetti spaziali e dimensionali	Racconti, osservazioni e conversazioni sulla stagione invernale in tutti i suoi aspetti	Osservazione sistematica ed occasionale.

IL SE' E L'ALTRO

U.D.A. IO E LE TRADIZIONI

ANNI 4 PERIODO FEBBRAIO – MARZO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Esprimere emozioni e curiosità verso le tradizioni	Conosce le tradizioni della famiglia	Il bambino sviluppa un senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità	Il bambino ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista	Giochi di gruppo e di squadra per rafforza il gruppo di appartenenza	Giochi di aggregazioni al gruppo (tombole ecc…)	Osservazione sistematica ed occasionale

IL CORPO E IL MOVIMENTO

U.D.A. GIOCO, GIOCHI…GIOCHIAMO

ANNI 4 PERIODO FEBBRAIO - MARZO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Prende coscienza del proprio corpo e lo rappresenta in diverse forme di gioco	Conosce le diverse parti del corpo e le rappresenta in stasi e in movimento	Esercita le potenzialità sensoriali, ritmiche ed espressive del corpo	Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza	Correre, saltare, gattonare, strisciare, tirare, rotolare, ecc…	Giochi e percorsi liberi e guidati	Osservazione sistematica ed occasionale

I DISCORSI E LE PAROLE

U.D.A. PAROLE PER CONDIVIDERE!

ANNI 4 PERIODO FEBBRAIO – MARZO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico	Racconta, inventa e ascolta racconti e storie	Sa raccontare episodi di vita vissuta	Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni	Racconti, storie di vita quotidiana. Sistemare e classificare i materiali comuni	Attraverso le attività di vita quotidiana come: apparecchiare la tavola, lavarsi le mani, gestire e riporre le proprie cose	Osservazione sistematica ed occasionale

IMMAGINI SUONI E COLORI

U.D.A. MI EMOZIONO DI…MELODIA

ANNI 4 PERIODO FEBBRAIO – MARZO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Utilizza linguaggi corporei mimico-gestuali, giochi con maschere e travestimenti su base musicale	Il bambino sa che attraverso maschere e travestimenti diventa un'altra persona	Si esprime attraverso il disegno, la pittura ed altre attività manipolative	Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato	Lettura di immagini, ritaglio e collage, uso di colori con varie tecniche	Canzoncine e balli per la rappresentazione dei mesi dell'anno e maschere tradizionali	Osservazione sistematica ed occasionale

LA CONOSCENZA DEL MONDO

U.D.A. MISTER NUMERO

ANNI 4 PERIODO FEBBRAIO – MARZO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Il bambino raggruppa e ordina serie secondo criteri diversi, confronta e valuta le quantità	Colloca correttamente nello spazio sé stesso, oggetti e persone	Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	Si orienta nel tempo della vita quotidiana	Riconoscere e riprodurre colori derivati e le forme degli oggetti (quadrato cerchio e triangolo)	Storie sugli opposti e giochi sul vero – falso	Osservazione sistematica ed occasionale

IL SE' E L'ALTRO

U.D.A. "ARG…CHE RABBIA!"

ANNI 4 PERIODO APRILE – MAGGIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Raggiungere una prima consapevolezza dei propri e altrui diritti dei lavori delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento	Il bambino comprende che è fonte di autorità e responsabilità nei diversi contesti	Sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità	Controlla le proprie paure ed ansie in nuovi contenti	Rispettare i turni nell'ambito della vita quotidiana (conversazione e giochi)	Esempi di vita quotidiana, racconti e fiabe	Osservazione sistematica ed occasionale

IL CORPO E IL MOVIMENTO

U.D.A. POSSO GIOCARE CON UN ATTREZZO

ANNI 4 PERIODO APRILE – MAGGIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Riconoscere il proprio corpo nella sua globalità denominando le parti principali su sé stesso e sugli altri	Percepire il proprio corpo in rapporto a parametri spazio – temporali rispetto a sé stesso e agli altri	Rappresentare graficamente le varie parti del corpo a livello globale	Il bambino ha una buona autonomia personale nel gestire le proprie cose	Gioco di travestimento per sviluppare autonomia nello spogliarsi e vestirsi e nello gestire le proprie cose	Attività di movimento nella costruzione spontanea e guidata di percorsi per avvicinarlo direttamente agli attrezzi che deve usare	Osservazione sistematica ed occasionale

I DISCORSI E LE PAROLE

U.D.A. “GIOCHI FONETICI”

ANNI 4 PERIODO APRILE – MAGGIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Sviluppa un repertorio adeguato alle esperienze ed agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza	È consapevole della propria lingua materna	Sa eseguire semplici consegne che implichino azioni in successione	Comunicare sentimenti ed emozioni, in situazioni nuove (saper verbalizzare momenti di gioia e dolore, situazioni conflittuali relativi alla propria affettività)	Raccontare una storia sulla base di immagini, rievocare esperienze e fatti personali	Mettere in sequenza una storia, ripetere correttamente filastrocche	Osservazione sistematica ed occasionale

IMMAGINI, SUONI E COLORI

U.D.A. “ARTE DA MANGIARE”

ANNI 4 PERIODO APRILE – MAGGIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Il bambino raggiunge una buona autonomia personale nell’alimentarsi	Il bambino conosce il sapore e il colore degli alimenti base	Identifica sapori (dolce e salato)	Usa un corretto comportamento a tavola	Apparecchiare, sparecchiare e usare linguaggi appropriati	Racconti sul cibo e sulla sua varietà	Osservazione sistematica ed occasionale

LA CONOSCENZA DEL MONDO

U.D.A. CITTÀ O CAMPAGNA

ANNI 4 PERIODO APRILE – MAGGIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICA-VALUTAZIONE
Il bambino raggruppa ed ordina secondo criteri diversi confronta e valuta quantità	Si orienta nel tempo della vita quotidiana	Colloca correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	Sa utilizzare i 5 sensi per acquisire una prima conoscenza dell'ambiente naturale attraverso: la manipolazione di materiali diversi (acqua, sassi, sabbia, ecc..)	Riconoscere e riprodurre gli opposti (grande e piccolo, silenzio e rumore, vicino e lontano, aperto e chiuso, dolce e amaro, ecc..)	Attività di movimento nel seguire percorsi, rappresentare graficamente oggetti persone e percorsi, orientarsi nello spazio seguendo una direzione	Osservazione sistematica ed occasionale

RELIGIONE CATTOLICA

4 ANNI

ANNO SCOLASTICO 2014/2015

RELIGIONE CATTOLICA 4 ANNI ANNO SCOLASTICO 2014/2015

1° BIMESTRE – TEMPI: OTTOBRE/NOVEMBRE

1° UNITA' DI APPRENDIMENTO: "UN MONDO DA GUSTARE… E CUSTODIRE".

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Scoprire l'amore di Dio Padre, creatore del mondo. Intuire la gioia dell'attesa.	Osservare la natura e gustare le sue bellezze. Racconto biblico della creazione dalla Bibbia illustrata. Percepire "l'attesa" come sentimento di gioia.	Il bambino sa sviluppare sentimenti di amore verso il creato. Il bambino sa di essere dono d'amore per mamma e papà.	Il bambino intuisce la grandezza del creato e loda Dio che lo ha donato all'uomo per gustarlo e custodirlo. Il bambino percepisce l'attesa della nascita come momento di gioia.	Uscita in giardino. Giochi liberi e guidati- canti. Rappresentazione grafico-pittoriche: la natura. Conversazione guidata: la mia storia. Racconto mediato dell'attesa di Maria.	Rielaborazione verbale a sequenza dei brani sulla creazione e sulla nascita. Visione di filmati e immagini. Canti mimati.	Ricostruzione di sequenze logiche sulla creazione e sul Natale. Schede da colorare e verbalizzare. Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini ; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo,griglie e prodotti individuali.

2° BIMESTRE – TEMPI: DICEMBRE/GENNAIO

2° UNITA' DI APPRENDIMENTO: "LA GIOIA DI FARE FESTA".

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Conoscere i segni e i simboli della festa della nascita di Gesù, dono di Dio Padre. Conoscere le caratteristiche e principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù, confrontando la propria vita con quella di Gesù bambino a Nazaret.	La festa del Natale e le sue tradizioni. Racconto dalla Bibbia illustrata della nascita di Gesù. La casa e le attività domestiche oggi e al tempo di Gesù; modi di vivere oggi e al tempo di Gesù (casa,giochi, cibo).	Il bambino gustare e sa gioire con i sapori della festa e con le sue tradizioni. Sa cogliere le similitudini tra la propria storia e la storia di Gesù.	Il bambino sa distinguere i vari personaggi del presente. Sa riconoscere i simboli e le tradizioni del Natale. Il bambino conosce l'infanzia di Gesù e il suo ambiente.	Conversazione guidata sulla festa del Natale. Filastrocca sulla crescita. Analogia sulla crescita personale. Drammatizzazione del brano biblico. Schede- canti-giochi.	L'insegnante darà risalto al linguaggio dei segni. Si utilizzeranno schede operative, illustrazioni, CD e DVD.	Domande stimolo. Rielaborazione verbale e grafica delle parabole. Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini ; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo,griglie e prodotti individuali.

3° BIMESTRE – TEMPI: FEBBRAIO/MARZO

3° UNITA' DI APPRENDIMENTO: "…PANE DI AMICIZIA".

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Conoscere Gesù adulto che racconta. Intuire attraverso i racconti evangelici il significato cristiano della Pasqua.	Racconto mediato di semplici parabole e miracoli. Osservare cosa accade: la natura si trasforma. I simboli della Pasqua. Racconto mediato della festa della Pasqua.	Il bambino sa apprezzare gli insegnamenti di Gesù. Riconoscere e raccontare i simboli della Pasqua.	Mette in sequenza logica le scene illustrate delle parabole e dei miracoli. Intuisce che la Pasqua è una grande festa in cui i cristiani celebrano la resurrezione di Gesù.	Conversazioni, visioni di immagini con riflessioni e verbalizzazioni. Drammatizzazioni, attività grafico-pittoriche.	L'insegnante propone racconti stimola e predispone il materiale per realizzare la costruzione di oggetti e la rappresentazione delle parabole.	Conversazione con domande stimolo. Schede operative. Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo, griglie e prodotto individuale.

4° BIMESTRE – TEMPI: APRILE/MAGGIO

4° UNITA' DI APPRENDIMENTO: "..IN CAMMINO"

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Scoprire la domenica come giorno speciale. Intuisce attraverso i racconti evangelici il significato cristiano della Pasqua. Conoscere l'edificio Chiesa come luogo di incontro dei cristiani.	La domenica in chiesa. Domenica in famiglia. Il significato della parola pace. L'edificio chiesa: luogo di incontro per i cristiani. Elementi della Chiesa.	Individuare modi concreti attraverso cui realizzare la pace. Il bambino sa riconoscere e raccontare i simboli della chiesa.	Sa che i Cristiani sono una grande famiglia che si riunisce ogni domenica. Sa che la Chiesa è il luogo privilegiato di incontro dei cristiani dove comunicano con parole e gesti.	Verbalizzazione. Visione di immagini. Attività grafico-pittoriche. Osservazione di immagini di varie Chiese.	Racconti-osservazione-verbalizzazione-giochi e canti.	Conversazione con domande stimolo. Schede da compilare e verbalizzare. Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini ; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo,griglie e prodotti individuali.

PROGRAMMAZIONE

ANNI 5

IL SE' E L'ALTRO – U.D.A. VIAGGIO NEL BOSCO DI AUTUNNO (FRUTTI E COLORI) - ANNI 5 – OTTOBRE/NOVEMBRE

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Cogliere le differenze individuali tra bambini e saperle utilizzare come risorse per il gruppo sezione	• Rafforzare l'autonomia, la stima di se', l'identità; • Progettare insieme; • Rispettare gli altri; • Imparare a collaborare.	• Prendere coscienza di se' stessi; • Riflettere, confrontarsi con gli altri e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla ed ascolta.	• Esprime il proprio pensiero; • Interagisce e collabora nel gruppo per la realizzazio-ne di un progetto nel rispetto delle idee altrui.	• Giochi liberi e guidati; • Attività di gruppo; • Drammatizz azione.	oco individuale e di gruppo (giochi funzionali, simbolici, imitativi, di regole); disposizione di ambienti stimolanti e ricchi di opportunità.	Osservazione sistematica ed occasionale che tenga conto della vita interiore del bambino.

IL CORPO E IL MOVIMENTO – U.D.A. IL MIO CORPO ...E L'AFFETTIVITA' - ANNI 5 – OTTOBRE/NOVEMBRE

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo	primere con il corpo una situazione di relazione.	quisire consapevolezza del proprio corpo, quale strumento di comunicazione delle proprie emozioni.	a il proprio corpo per stabilire adeguati rapporti interpersonali.	segno di sé e verbalizzazione; avestimenti e giochi di ruolo; ochi imitativi; ttura delle espressioni del viso; ochi psicomotori per interiorizzare i concetti di posizione nello spazio.	Gioco individuale e di gruppo (giochi funzionali, simbolici, imitativi, di regole); Predisposizione di ambienti stimolanti e ricchi di opportunità.	Osservazione sistematica ed occasionale; Schede strutturate; Riproduzione di movimenti e strutture ritmiche; Capacità di risolvere semplici problematiche.

IMMAGINI, SUONI, COLORI – U.D.A. SCOPERTE ...STRAORDINARIE ! - ANNI 5 – OTTOBRE/NOVEMBRE

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Osservare la realtà e riprodurla in modo creativo, ispirandosi ad opere d'arte osservare.	perimentare varie forme artistiche.	re forma e colore a all'esperienza con vari strumenti.	mprende messaggi non verbali. ilizza in senso espressivo le varie tecniche.	ppresentazione di storie e filastrocche con varie tecniche; Osservazione e conoscenza di opere d'arte; Riproduzione delle stesse con varie tecniche.	Attività grafico-pittorica-plastico. Predisposizione di spazi organizzati ed attrezzati con materiali e strumenti vari.	Osservazione sistematica ed occasionale dei vari linguaggi usati dai bambini attraverso la musica, i gesti, i suoni, la manipolazione e la trasformazione dei materiali.

I DISCORSI E LE PAROLE – U.D.A. UNA FINESTRA SUL MONDO - ANNI 5 – OTTOBRE/NOVEMBRE

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Potenziare, dilatare gli orizzonti della comunicazione, attraverso l'analisi dei messaggi presenti nell'ambiente.	Sviluppare Conoscenze linguistiche, attraverso il comportamento e l'osservazione.	ilizzare un repertorio linguistico appropriato e rielaborare ed utilizzare le conoscenze acquisite.	Utilizza termini nuovi in modo appropriato e nel giusto contesto;	Parlare con grandi e coetanei; Ascoltare, comprendere, riesprimere narrazioni lette; Conversazioni guidate e non; giochi ed attività che privilegino la funzione descrittiva; Memorizzazione di poesie e filastrocche.	Attraverso l'ascolto, il dialogo, i giochi, la visione di DVD, si garantirà la partecipazione di tutti alla comunicazione, per aumentare la fiducia nelle capacità linguistiche e per arricchire il repertorio linguistico.	Osservazione sistematica ed occasionale dei comportamenti comunicativi dei bambini ed i loro livelli di apprendimento della lingua.

LA CONOSCENZA DEL MONDO – U.D.A. INDOVINA COSA DIVENTA ! - ANNI 5 – OTTOBRE/NOVEMBRE

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Sviluppare curiosità ed interesse a "scoprire" ed a "esplorare" la realtà circostante.	Conoscere l'ambiente circostante ed individuarne le trasformazioni in relazione alla causa/effetto.	Osservare, descrivere ed analizzare i Fenomeni dell'ambiente circostante.	Osserva ed analizza i mutamenti dell'ambiente circostante, ricostruendo ed elaborando le fasi di tali mutamenti.	Comunicare ci compagni testimonianze e documenti, esperienze vissute; Formulare ipotesi; Elaborare successioni e contemporaneità ; Fare previsioni; Esplorare ambienti esterni; Uscite sul territorio.	Ogni bambino sarà stimolato ad esplorare il proprio ambiente, viverlo, percorrerlo, occuparlo, osservarlo, rappresentarlo, per giungere ad esprimere le sue conoscenze con parole, situazioni, disegni.	Osservazione sistematica ed occasionale dei comportamenti comunicativi dei bambini, della loro capacità di formulare ipotesi e previsioni e di rappresentare fatti ed eventi in sequenza.

IL SE' E L'ALTRO – U.D.A. UN VIAGGIO PIENO DI “EMOZIONI” - ANNI 5 – DICEMBRE/GENNAIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Riconoscere, comunicare, condividere e controllare i propri stati d'animo.	Riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni.	Riconoscere ed esprimere emozioni.	Riconosce i sentimenti e li esprime con parole, azioni ed emozioni, comunicandoli con linguaggi diversi.	Drammatizzazione con burattini; Giochi di ruolo; Conversazioni guidate e non; Racconti e rielaborazione di storie lette o inventate; Attività di confronto;	Domande stimolo; Gioco individuale e di gruppo (giochi simbolici, imitativi, di regole); Drammatizzazioni; Attività pittorica;	Osservazione sistematica ed occasionale che tenga conto della vita interiore del bambino e della sua capacità di relazione.

IL CORPO E IL MOVIMENTO – U.D.A. ANCHE IO SENTO FREDDO - ANNI 5 – DICEMBRE/GENNAIO

O.S.A.	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**COMPETENZE**	**ATTIVITA'**	**METODOLOGIA**	**VERIFICA E VALUTAZIONE**
Consolidare la conoscenza degli schemi mortori per muoversi con sicurezza nell'ambiente.	Sviluppare la capacità senso-percettiva.	Coordinare i movimenti del corpo nello spazio e percepire il corpo in rapporto ad esso.	Si muove con sicurezza in tutte le situazioni e in tutti gli ambienti.	Giochi di esplorazione dello spazio fisico; Percorsi psicomotori e di orientamento; Uscite esterne; Disegno di sé e verbalizzazione.	Gioco individuale e di gruppo (giochi funzionali, simbolici, imitativi, di regole); Predisposizione di ambienti stimolanti e ricchi di opportunità.	Osservazione sistematica ed occasionale; Schede strutturate; Riproduzione di movimenti e strutture ritmiche; Capacità di risolvere semplici problemi motori.

IMMAGINI, SUONI, COLORI – U.D.A. DONI SPECIALI - ANNI 5 – DICEMBRE/GENNAIO

O.S.A.	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**COMPETENZE**	**ATTIVITA'**	**METODOLOGIA**	**VERIFICA E VALUTAZIONE**
Esprimersi creativamente attraverso linguaggi differenti: iconico, gestuale, verbale, sonoro.	Distinguere i vari tipi di linguaggio.	Sperimentare diverse forme espressive.	Da' forma e colore all'esperienza con vari strumenti	Rappresentazione di storie e filastrocche; Drammatizzazione; Conversazioni; Attività mimico-gestuale; Giochi simbolici e ritmo-musicali; Canti e poesie.	Attività grafico-pittorica-plastico. Predisposizione di spazi organizzati ed attrezzati con materiali e strumenti vari.	Osservazione sistematica ed occasionale dei vari linguaggi usati dai bambini attraverso la musica, i gesti, i suoni, la manipolazione e la trasformazione dei materiali.

I DISCORSI E LE PAROLE – U.D.A. SOLIDARIETA', FRATELLANZA, AMORE - ANNI 5 – DICEMBRE/GENNAIO

O.S.A.	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**COMPETENZE**	**ATTIVITA'**	**METODOLOGIA**	**VERIFICA E VALUTAZIONE**
Usare il linguaggio come strumento di interazione con gli altri.	Ascoltare, comprendere ed esprimersi.	Saper esprimere i propri vissuti e confrontarli con quelli degli altri.	Sa riconoscere, denominare e riferire sulle esperienze apprese, attraverso il linguaggio.	Parlare con grandi e coetanei; Ascoltare, comprendere, riesprimere narrazioni lette; Conversazioni guidate e non; giochi ed attività che privilegino la funzione descrittiva e sociale; Memorizzazione di poesie e filastrocche.	Attraverso l'ascolto, il dialogo, i giochi, la visione di DVD, si garantirà la partecipazione di tutti alla comunicazione, per aumentare la fiducia nelle capacità linguistiche e per arricchire il repertorio linguistico.	Osservazione sistematica ed occasionale dei comportamenti comunicativi dei bambini ed i loro livelli di apprendimento della lingua.

LA CONOSCENZA DEL MONDO – U.D.A. TIC TAC...IL TEMPO PASSA! - ANNI 5 – DICEMBRE/GENNAIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Cogliere la successione temporale degli eventi.	Ricordare e ricostruire ciò che si è fatto o sentito.	Raccogliere dati e collegarli correttamente.	Sa operare con logica, sa ordinare le fasi sequenziali di un evento.	Comunicare ci compagni testimonianze e documenti, esperienze vissute; Formulare ipotesi; Elaborare successioni e contemporaneità ; Fare previsioni; Esplorare ambienti esterni; Uscite sul territorio.	Ogni bambino sarà stimolato ad esplorare il proprio ambiente, viverlo, percorrerlo, occuparlo, osservarlo, rappresentarlo, per giungere ad esprimere le sue conoscenze con parole, situazioni, disegni.	Osservazione sistematica ed occasionale dei comportamenti comunicativi dei bambini, della loro capacità di formulare ipotesi e previsioni e di rappresentare fatti ed eventi in sequenza.

IL SE' E L'ALTRO – U.D.A. IO E LE TRADIZIONI - ANNI 5 – FEBBRAIO/MARZO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Consolidare il senso di appartenenza alla comunità.	Conoscere la propria storia e quella del proprio Paese.	Condividere i valori della comunità di appartenenza.	Sa ricostruire, attraverso immagini e parole, la propria storia e quella degli altri.	Drammatizzazione con burattini; Giochi di ruolo; Conversazioni guidate e non; Racconti e rielaborazione di storie lette o inventate; Attività di confronto;	Domande stimolo; Gioco individuale e di gruppo (giochi simbolici, imitativi, di regole); Drammatizzazioni; Attività pittorica;	Osservazione sistematica ed occasionale che tenga conto della vita interiore del bambino e della sua capacità di relazione.

IL CORPO E IL MOVIMENTO – U.D.A. GIOCO...GIOCHI...GIOCHIAMO - ANNI 5 – FEBBRAIO/MARZO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Muoversi nello spazio in base a suoni, rumori, musica.	Conoscere il ritmo del proprio corpo.	Muoversi in sincronia con i compagni. Fare percorsi ritmici nello spazio	Sa comunicare con il corpo ed esprime emozioni attraverso esso.	Giochi di esplorazione dello spazio fisico, giochi sonori ed imitativi; Percorsi psicomotori e di orientamento; Uscite esterne; Disegno di sé e verbalizzazione. Ascolto di brani musicali.	Gioco individuale e di gruppo (giochi funzionali, simbolici, imitativi, di regole); Predisposizione di ambienti stimolanti e ricchi di opportunità.	Osservazione sistematica ed occasionale; Schede strutturate; Riproduzione di movimenti e strutture ritmiche; Capacità di risolvere semplici problemi motori.

IMMAGINI, SUONI, COLORI – U.D.A. MI EMOZIONO DI...MELODIA- ANNI 5 – FEBBRAIO/MARZO

O.S.A.	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**COMPETENZE**	**ATTIVITA'**	**METODOLOGIA**	**VERIFICA E VALUTAZIONE**
Scoprire il paesaggio sonoro, attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando: voce,strumenti, corpo, oggetti.	Conoscere i vari tipi di linguaggio.	Sperimentare una diversa forma di espressione artistica.	Ascolta, riproduce ed inventa semplici ritmi con il corpo, la voce, con oggetti e strumenti musicali.	Rappresentazione di storie e filastrocche; Drammatizzazione; Conversazioni; Attività mimico-gestuale; Giochi simbolici e ritmo-musicali; Canti, balli e poesie.	Attività grafico-pittorica-plastico. Predisposizione di spazi organizzati ed attrezzati con materiali e strumenti vari.	Osservazione sistematica ed occasionale dei vari linguaggi usati dai bambini attraverso la musica, i gesti, i suoni, la manipolazione e la trasformazione dei materiali.

I DISCORSI E LE PAROLE – U.D.A. PAROLE PER CONDIVIDERE - ANNI 5 – FEBBRAIO/MARZO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Parlare, descrivere, raccontare con fiducia nelle proprie capacità espressive.	Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative.	Partecipare attivamente alle conversazioni e farsi comprendere.	Usa con padronanza la lingua italiana, mostrando fiducia e motivazione nell'esprimere emozioni, sentimenti, idee ed argomentazioni varie, nei vari contesti comunicativi.	Parlare con grandi e coetanei; Ascoltare, comprendere, riesprimere narrazioni lette; Conversazioni guidate e non; giochi ed attività che privilegino la funzione descrittiva e sociale; Memorizzazione di poesie e filastrocche. •	Attraverso l'ascolto, il dialogo, i giochi, la visione di DVD, si garantirà la partecipazione di tutti alla comunicazione, per aumentare la fiducia nelle capacità linguistiche e per arricchire il repertorio linguistico.	Osservazione sistematica ed occasionale dei comportamenti comunicativi dei bambini ed i loro livelli di apprendimento della lingua.

LA CONOSCENZA DEL MONDO – U.D.A. MISTER NUMERO - ANNI 5 – FEBBRAIO/MARZO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Familiarizzare con la strategia del contare e dell'operare con i numeri e compiere le prime misurazioni usando strumenti.	Conoscere il concetto di quantità	Quantificare, contare e confrontare simboli.	Numera, misura e confronta spazi ed oggetti utilizzando strumenti di misura convenzionali e non.	Formulare ipotesi; Elaborare confronti; Giochi di numerazione e quantificazione di oggetti, immagini e persone; Conte e filastrocche; Giochi con i numeri;	Ogni bambino sarà stimolato ad esplorare il proprio ambiente, viverlo, percorrerlo, occuparlo, osservarlo, rappresentarlo, per giungere ad esprimere le sue conoscenze con parole, situazioni, disegni.	Osservazione sistematica ed occasionale dei comportamenti comunicativi dei bambini, della loro capacità di formulare ipotesi e confronti e di rappresentare fatti ed eventi in sequenza.

IL SE' E L'ALTRO – U.D.A. “ARGH...CHE RABBIA” - ANNI 5 – APRILE/MAGGIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Rispettare e aiutare gli altri, cercando di capire pensieri, azioni e sentimenti degli altri e controllando ile proprie emozioni.	Conoscere le regole basilare della convivenza.	Accettare, interiorizzare ed esprimere corretti comportamenti sociali.	Si relaziona con adulti e compagni rispettando le regole e controlla le proprie emozioni.	Drammatizzazione con burattini; Giochi di ruolo; Conversazioni guidate e non; Racconti e rielaborazione di storie lette o inventate; Attività di confronto;	Domande stimolo; Gioco individuale e di gruppo (giochi simbolici, imitativi, di regole); Drammatizzazioni; Attività pittorica;	Osservazione sistematica ed occasionale che tenga conto della vita interiore del bambino e della sua capacità di relazione.

IL CORPO E IL MOVIMENTO – U.D.A. “POSSO GIOCARE CON UN ATTREZZO” - ANNI 5 – APRILE/MAGGIO

O.S.A.	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**COMPETENZE**	**ATTIVITA'**	**METODOLOGIA**	**VERIFICA E VALUTAZIONE**
Coordinare i movimenti dei corpo nello spazio con l'ausilio di attrezzi vari.	Conoscere il movimento del proprio corpo in relazione allo spazio.	Muoversi con disinvoltura ed in maniera coordinata utilizzando attrezzi ginnici.	Si muove nello spazio in base a suoni, rumori, musica utilizzando attrezzi strutturati.	Giochi di esplorazione dello spazio fisico, giochi sonori ed imitativi; Percorsi psicomotori e di orientamento; Uscite esterne; Disegno di sé e verbalizzazione. Ascolto di brani musicali.	Gioco individuale e di gruppo (giochi funzionali, simbolici, imitativi, di regole); Predisposizione di ambienti stimolanti e ricchi di opportunità.	Osservazione sistematica ed occasionale; Schede strutturate; Riproduzione di movimenti e strutture ritmiche; Capacità di risolvere semplici problemi motori.

IMMAGINI, SUONI, COLORI – U.D.A. “ARTE DA MANGIARE”- ANNI 5 – APRILE/MAGGIO

O.S.A.	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**COMPETENZE**	**ATTIVITA'**	**METODOLOGIA**	**VERIFICA E VALUTAZIONE**
Scoprire il gusto e le caratteristiche dei vari alimenti attraverso l'arte.	Conoscere gli alimenti base.	Sperimentare e conoscere una diversa forma di espressione artistica e associarla all'alimentazione.	Riconosce, comprende e rielabora i vari messaggi contenuti in diverse forme di espressione artistica.	Rappresentazione di storie e filastrocche; Drammatizzazione; Conversazioni; Attività mimico-gestuale; Giochi simbolici e ritmo-musicali; Canti, balli e poesie. Attività grafico-pittorica-plastica.	Attività grafico-pittorica-plastico. Predisposizione di spazi organizzati ed attrezzati con materiali e strumenti vari.	Osservazione sistematica ed occasionale dei vari linguaggi usati dai bambini attraverso la musica, i gesti, i suoni, la manipolazione e la trasformazione dei materiali.

I DISCORSI E LE PAROLE – U.D.A. “GIOCHI FONETICI” - ANNI 5 – APRILE/MAGGIO

O.S.A.	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**COMPETENZE**	**ATTIVITA'**	**METODOLOGIA**	**VERIFICA E VALUTAZIONE**
Ascoltare, comprendere e riesprimere narrazioni lette o improvvisate di favole, fiabe, storie, filastrocche.	Conoscere l'interazione verbale.	Comprendere e memorizzare semplici poesie Partecipare attivamente alle conversazioni e farsi comprendere	Ascolta e comprendere testi poetici e narrativi, arricchendo il repertorio linguistico. Individua sequenze in un brano.	Parlare con grandi e coetanei; Ascoltare, comprendere, riesprimere narrazioni lette; Conversazioni guidate e non; giochi ed attività che privilegino la funzione descrittiva e sociale; Memorizzazione di poesie e filastrocche.	Attraverso l'ascolto, il dialogo, i giochi, la visione di DVD, si garantirà la partecipazione di tutti alla comunicazione, per aumentare la fiducia nelle capacità linguistiche e per arricchire il repertorio linguistico.	Osservazione sistematica ed occasionale dei comportamenti comunicativi dei bambini ed i loro livelli di apprendimento della lingua.

LA CONOSCENZA DEL MONDO – U.D.A. “CITTA' O CAMPAGNA?” - ANNI 5 – APRILE/MAGGIO

O.S.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Consolidare la capacità di orientarsi nel tempo e nello spazio della vita quotidiana e coglierne le differenze.	Conosce l'ambiente in cui vive.	Rappresentare un ambiente con simboli e scritte e coglierne le differenze.	Esplora ambienti naturali, ricordando e ricostruendo le proprie esperienze attraverso diverse forme di documentazione.	Comunicare ci compagni testimonianze e documenti, esperienze vissute; Formulare ipotesi; Elaborare successioni e contemporaneità; Fare previsioni; Esplorare ambienti esterni; Uscite sul territorio.	Ogni bambino sarà stimolato ad esplorare il proprio ambiente, viverlo, percorrerlo, occuparlo, osservarlo, rappresentarlo, per giungere ad esprimere le sue conoscenze con parole, situazioni, disegni.	Osservazione sistematica ed occasionale dei comportamenti comunicativi dei bambini, della loro capacità di formulare ipotesi e previsioni e di rappresentare fatti ed eventi in sequenza.

RELIGIONE CATTOLICA

5 ANNI

ANNO SCOLASTICO 2014/2015

RELIGIONE CATTOLICA 5 ANNI ANNO SCOLASTICO 2014/2015

1° BIMESTRE – TEMPI: OTTOBRE/NOVEMBRE

1° UNITA' DI APPRENDIMENTO: "…UN MONDO DA GUSTARE E CUSTODIRE"

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Amare e rispettare il mondo intorno a noi e ringraziare Dio. Intuire il Natale come festa dell'amore, dell'amicizia e della pace.	Racconto del libro della Genesi " la Creazione" distinta in sette giorni. Rispetto dell'ambiente materiale. L'attesa. Simboli e tradizioni natalizie cristiane.	Il bambino sa esplorare l'ambiente che lo circonda.	Il bambino riconosce il mondo come dono di Dio da amare, rispettare, gustare e custodire. Riconosce che il Natale è una grande festa che i cristiani aspettano.	Attività grafico-pittorica, manipolativa. Drammatizzazione, canti e filastrocche. Visione di filmati.	Rielaborazione verbale a sequenza di racconti sulla creazione e sulla nascita. Visione di filmati e ascolto di canzoncine. Rielaborazione grafica individuale e di gruppo..	Verbalizzazione di schede a sequenza. Raccolta di elaborati grafici. Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini ; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo,griglie e prodotti individuali

2° BIMESTRE – TEMPI: DICEMBRE/GENNAIO

2° UNITA' DI APPRENDIMENTO: "LA GIOIA DI FARE FESTA"

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Conoscere il contenuto fondamentale del racconto evangelico del Natale. Conoscere la terra del tempo di Gesù.	Racconti degli episodi della nascita di Gesù. Racconti di usi e costumi al tempo di Gesù 8 famiglia- scuola- cibo- giochi). Racconto del battesimo di Gesù.	Il bambino sa che i cristiani a Natale festeggiano la nascita di Gesù. Sa sviluppare atteggiamenti di condivisione e solidarietà.	Il bambino riconosce che il Natale è una grande festa per i cristiani. Coglie le differenze tra il suo ambiente di vita e quello di Gesù.	Racconto e riflessioni. Attività grafico-pittorica, manipolativa. Drammatizzazione, canti e filastrocche. Ascolto CD.	Rielaborazione verbale a sequenza di racconti sulla creazione e sulla nascita. Visione di filmati e ascolto di canzoncine. Costruzioni di giochi di Gesù. Realizzazione di una casetta del tempo di Gesù.	Mettere in sequenza logica gli episodi dei racconti ascoltati. Produzione di schede grafico-pittoriche. Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini ; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo,griglie e prodotti individuali.

3° BIMESTRE – TEMPI: FEBBRAIO/MARZO

3° UNITA' DI APPRENDIMENTO: "VIVIAMO LA FESTA"

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Conoscere attraverso i racconti evangelici delle parabole e dei segni miracolosi che Dio è Padre buono. Conoscere il significato dei simboli religiosi della Pasqua attraverso i simboli evangelici della Settimana Santa.	Racconto di semplici parabole. Racconto di semplici miracoli. Racconto mediato della Pasqua di Gesù del Vangelo illustrato (dall'entrata di Gesù a Gerusalemme alla Resurrezione).	Il bambino sa sviluppare atteggiamenti di condivisione e solidarietà. Sa esprimere emozioni e sentimenti legati alla festa della vita.	Il bambino apprezza il modo di parlare e di insegnare di Gesù. Intuisce le trasformazioni della natura e il dono della Pasqua.	Esplorazione dell'ambiente e raccolta di immagini. Riflessioni e visualizzazioni. Drammatizzazioni. Attività grafico-pittorica. Ascolto CD. Memorizzazione di canti e filastrocche.	Costruzione di sequenze logiche con disegni liberi sulle parabole e miracoli. Ricerca delle immagini dei simboli pasquali dai giornali e dalle riviste. Rielaborare, attraverso canti, giochi e drammatizzazioni, l'esperienza della Pasqua.	Mettere in sequenza logica gli episodi dei racconti ascoltati. Conversazioni con domande stimolo. Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini ; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo,griglie e prodotti individuali.

4° BIMESTRE – TEMPI: APRILE/MAGGIO

4° UNITA' DI APPRENDIMENTO: "VIVIAMO INSIEME"

OSA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
Il sacramento del Battesimo: capire che anche Gesù l'ha ricevuto come ogni bambino. Conoscere la Chiesa: i luoghi e le persone che la costituiscono.	La storia del mio Battesimo. Il Battesimo di Gesù. La Chiesa: luoghi e persone che la costituiscono. Elementi e parametri sacri.	Il bambino conosce le differenze tra il suo Battesimo e quello di Gesù. Sa riconoscere la Chiesa tra le altre cose del paese.	Il bambino sa il significato del sacramento del Battesimo per la vita di ogni cristiano. Scopre la Chiesa come una grande comunità di cristiani di cui fa parte attiva e riconosce gli oggetti che la caratterizzano.	Racconto, valorizzazione e riflessioni. Conversazioni. Raccolta di immagini e foto per la costruzione di un biglietto ricordo. Costruzione di una chiesetta con materiali da riciclo. Disegni liberi. Ascolto di canti e memorizzazioni.	Osservazione di immagini. Ricerca di materiali. Ascolto di racconti e rielaborazioni. Rielaborazione grafica individuale e di gruppo.	Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini ; quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo,griglie e prodotti individuali.