



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Verdi – P. Cafaro"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado a Indirizzo Musicale

Sede centrale Via G. Verdi, n. 65 -76123 ANDRIA (BT)
Telefono 0883 – 246.239 - Fax 0883 - 56.45.45

Cod. Mecc. BAIC86300V

e-mail baic86300v@istruzione.it

baic86300v@pec.istruzione.it

Anno Scolastico 2019-2020

ESAMI CONCLUSIVI PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Indicatori e rubriche di valutazione

ALLEGATO AL PTOF 2019-20

Approvato dal Collegio dei Docenti

Delibera n. 35 del 3 giugno 2020

IL QUADRO NORMATIVO

L'ordinanza ministeriale n. 9 del 16 maggio 2020 denominata "Ordinanza concernente gli esami di Stato nel primo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020", all'articolo 1 (Finalità e definizioni) prevede che "**le modalità di espletamento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020**" coincidono "**con la valutazione finale da parte del consiglio di classe, ai sensi dell'articolo 1, comma 1 e comma 4, lettera b), del decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, in deroga agli articoli 8 e 10 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62**".

Di seguito si riepilogano le disposizioni dell'Ordinanza ministeriale 9 del 16 maggio 2020, in deroga al D. Lsv n. 66/2017

- l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione coincide con la valutazione finale da parte del Consiglio di classe.
- In sede di valutazione finale, il consiglio di classe tiene conto di un elaborato prodotto da ciascun alunno.
- Gli alunni trasmettono al consiglio di classe, in modalità telematica o in altra idonea modalità concordata, un elaborato inerente a una tematica condivisa dall'alunno stesso con i docenti della classe e assegnata dal Consiglio di classe.
- Per gli alunni con disabilità o con DSA l'assegnazione dell'elaborato e la valutazione finale sono condotte sulla base, rispettivamente, del PEI e del PDP.
- L'elaborato consiste in un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe, e potrà essere realizzato sotto forma di testo scritto, presentazione anche multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnico-pratica o strumentale per gli alunni frequentanti i percorsi a indirizzo musicale. – il consiglio di classe predisponde un momento di presentazione orale dell'elaborato, in modalità telematica, da parte di ciascun alunno davanti ai docenti del consiglio stesso.
- La presentazione orale si svolge entro la data dello scrutinio finale, e comunque non oltre il 30 di giugno, secondo quanto previsto da un calendario appositamente stabilito.
- Per gli alunni risultati assenti alla presentazione orale, **per gravi e documentati motivi**, il dirigente scolastico, sentito il Consiglio di classe, prevede ove possibile lo svolgimento della presentazione in data successiva e, comunque, entro la data di svolgimento dello scrutinio finale della classe. In caso di impossibilità a svolgere la presentazione orale entro i termini previsti, il consiglio di classe procede comunque alla valutazione dell'elaborato inviato dall'alunno.
- L'elaborato di ciascun alunno è valutato dal consiglio di classe, anche in riferimento alla presentazione, sulla base di una griglia di valutazione appositamente predisposta dal Collegio dei docenti, con votazione in decimi. – In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe procede alla valutazione dell'anno scolastico 2019/2020 degli alunni delle classi terze sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, **in presenza e a distanza**. Le valutazioni conseguite nelle singole discipline sono riportate nel verbale di scrutinio e nel documento di valutazione relativo all'anno scolastico 2019/2020.

GLI INDICATORI DELL'ESAME CONCLUSIVO DEL 1° CICLO DI ISTRUZIONE dell'a.s. 2019-20

La valutazione finale dell'alunno/a che attesterà il conseguimento del Diploma conclusivo del primo ciclo dovrà tener conto dei seguenti INDICATORI.

1. Valutazione dell'a.s. 2019/2020, sulla base dell'attività effettivamente svolta, in presenza e a distanza, e quindi delle valutazioni delle singole discipline
2. Valutazione dell'elaborato e della presentazione orale di ciascun alunno/a
3. Percorso triennale.

L'alunno conseguirà il Diploma con una valutazione finale di almeno sei decimi.

La valutazione finale può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità del Consiglio di classe, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e secondo i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti

Indicatore A

Punteggio attribuito al percorso dell'a. s. 2019-20

Art.7 Ordinanza ministeriale n. 9 del 16 maggio 2020

In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe procede alla valutazione dell'anno scolastico 2019/2020 degli alunni delle classi terze sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza.

Le valutazioni conseguite nelle singole discipline sono riportate nel verbale di scrutinio e nel documento di valutazione relativo all'anno scolastico 2019/2020.

Sono fatti salvi i provvedimenti di esclusione dagli scrutini o dagli esami emanati ai sensi dello Statuto delle studentesse e degli studenti".

Indicatore B

Punteggio attribuito alla valutazione dell'elaborato e alla presentazione

Art.6 Ordinanza ministeriale n. 9 del 16 maggio 2020

Nota M.I.n°8464 del 28/05/2020

Gli elaborati sono valutati dal Consiglio di Classe, anche in riferimento alla presentazione, sulla base della griglia di valutazione appositamente predisposta dal Collegio dei Docenti, con votazione in decimi.

Nota M.I.n°8464 del 28/05/2020

Si ritiene opportuno precisare che la griglia di valutazione di cui all'articolo 6 deve essere opportunamente differenziata, in relazione alle diverse disposizioni contenute nell'ordinanza, per i candidati interni e per i candidati privatisti (oltre che per alunni con disabilità e con DSA certificati, per i quali la griglia di valutazione dovrà essere coerente rispettivamente con il piano educativo individualizzato e con il piano didattico personalizzato).

In caso di mancata trasmissione al Consiglio di classe dell'elaborato:

1. da parte dei **candidati interni**, tale mancanza non comporta, di per sé e in automatico, il non superamento dell'esame. Si considerano, a tal fine, le motivazioni oggettive che abbiano eventualmente impedito tale mancata trasmissione (motivi tecnici, motivi di saluti, gravi motivi di famiglia, ecc.) e si attribuisce priorità alla media dei voti del percorso scolastico triennale.
2. Per i **candidati privatisti** la trasmissione dell'elaborato e la sua presentazione sono invece obbligatori e la mancanza anche di uno solo dei due elementi determina il mancato conseguimento del diploma, visto che l'elaborato e la sua presentazione rappresentano i soli elementi di valutazione.

Le seguenti GRIGLIE DI VALUTAZIONE riportano gli indicatori di valutazione dell'elaborato e della presentazione.

Alle griglie sono collegate le rubriche contenenti i descrittori (per ogni indicatore) che servono per orientare la valutazione.

Nella valutazione finale (scrutinio finale) il Consiglio di Classe attribuisce il voto finale per l'elaborato (considerando insieme il voto dell'elaborato e il voto di presentazione).

INDICATORI - ELABORATO	INDICATORI - PRESENTAZIONE
Originalità del prodotto	Fluidità espositiva e argomentativa
Coerenza con la tematica assegnata	Padronanza lessicale
Collegamenti interdisciplinari	Collegamenti interdisciplinari
Correttezza lessicale, ortografica, morfosintattica, grammaticale	Correttezza espositiva
Pensiero critico	Pensiero critico e riflessivo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ELABORATO			
Indicatori di valutazione	di	Descrittori	Voto
Originalità del prodotto		Elaborato personale e originale, organizzato, approfondito e ben strutturato. Contenuti precisi e originali.	10
		Elaborato strutturato in modo chiaro e consapevole. Contenuto puntuale e articolato.	9
		Elaborato corretto, curato e completo. Contenuti pertinenti e articolati.	8
		Elaborato corretto. Contenuto pertinente ma non articolato.	7
		Elaborato sommario ed essenziale. Contenuto parziale e non elaborato.	6
		Elaborato lacunoso e frammentario. Contenuto inadeguato.	5
Coerenza con la tematica assegnata		Elaborato perfettamente coerente alla tematica assegnata, sviluppato in maniera approfondita e personale. Uso corretto dei linguaggi specifici, padronanza sicura degli strumenti.	10
		Elaborato coerente alla tematica assegnata, sviluppato in maniera ricca e personale. Uso corretto dei linguaggi e degli strumenti argomentativi ed espressivi.	9
		Elaborato aderente alla traccia, ordinato e ben strutturato. Uso sicuro dei linguaggi e degli strumenti.	8
		Elaborato parzialmente adeguato alla traccia. Possesso incompleto delle conoscenze e tendenza alla semplificazione nell'uso dei linguaggi e degli strumenti.	7
		Elaborato poco coerente alla traccia. Conoscenza superficiale degli argomenti, possesso limitato delle abilità e incertezze nell'uso dei linguaggi e degli strumenti.	6
		Elaborato non adeguato alla traccia. Utilizzo piuttosto approssimativo di conoscenze e abilità, difficoltà nell'uso di linguaggi e strumenti.	5
Collegamenti interdisciplinari		Elaborato coerente, organizzato, approfondito e ben strutturato con collegamenti efficaci.	10
		Elaborato strutturato in modo chiaro e consapevole con collegamenti corretti e completi.	9
		Elaborato corretto e completo con collegamenti pertinenti e appropriati.	8
		Elaborato corretto. Contenuto pertinente ma non articolato con collegamenti essenziali.	7
		Elaborato sommario ed essenziale. Contenuto non elaborato con collegamenti	6

	parziali.	
	Elaborato lacunoso e frammentario con collegamenti inadeguati.	5
Correttezza lessicale, ortografica, morfosintattica, grammaticale	Elaborato ben strutturato dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico adoperato risulta ricco, ben articolato e funzionale al contesto.	10
	Elaborato corretto dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico adoperato risulta appropriato e specifico.	9
	Elaborato corretto dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico risulta opportuno e preciso.	8
	Elaborato corretto dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico adoperato risulta adeguato.	7
	Elaborato poco corretto dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico adoperato risulta generico e/o ripetitivo.	6
	Elaborato non sempre corretto dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico adoperato risulta povero e/o non viene utilizzato secondo il giusto significato.	5
Pensiero critico	Gli argomenti sono presentati in modo personale e creativo, con inventiva, estro e fantasia.	10
	Gli argomenti sono coerenti, ricchi di osservazioni con commenti, curati e ordinati.	9
	Gli argomenti sono trattati in modo personale con creatività e pertinenza.	8
	Gli argomenti sono trattati in modo coerente ed essenziale.	7
	Gli argomenti sono trattati in modo generico e dispersivo.	6
	Gli argomenti sono trattati in modo incompleto e privi di capacità critica.	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRESENTAZIONE

Indicatori di VALUTAZIONE	Descrittori	Voto
Fluidità espositiva e argomentativa	L'alunno argomenta con sicurezza, usando un linguaggio appropriato ed esponendo in modo chiaro ed autonomo; la conoscenza degli argomenti è completa ed approfondita.	10
	L'alunno argomenta con sicurezza, usando un linguaggio appropriato e esponendo in modo chiaro; la conoscenza degli argomenti è completa.	9
	L'alunno argomenta usando un linguaggio appropriato e esponendo in modo chiaro ed autonomo; la conoscenza degli argomenti è completa.	8
	L'alunno argomenta con qualche incertezza, usando un linguaggio semplice e esponendo in modo non sempre chiaro; la conoscenza degli argomenti è essenziale.	7
	L'alunno argomenta con incertezza, usando un linguaggio non sempre appropriato; l'esposizione è guidata, la conoscenza degli argomenti è parziale.	6
	L'alunno usa un linguaggio non appropriato; l'esposizione è difficoltosa, le conoscenze lacunose.	5
Padronanza lessicale	L'alunno utilizza un lessico molto ricco, personale e funzionale al contesto.	10
	L'alunno utilizza un lessico ricco ed appropriato.	9
	L'alunno utilizza un lessico preciso e vario.	8
	L'alunno utilizza un lessico quasi sempre appropriato.	7
	L'alunno utilizza un lessico essenziale e generico.	6
	L'alunno utilizza un lessico ripetitivo e povero.	5
Collegamenti interdisciplinari	L'alunno collega le discipline in modo autonomo, organico ed originale.	10
	L'alunno collega le discipline in modo corretto e autonomo.	9
	L'alunno collega la maggior parte delle discipline in modo autonomo.	8

	L'alunno collega alcune discipline in modo semplice.	7
	L'alunno collega alcune discipline con l'aiuto dell'insegnante.	6
	L'alunno collega alcune discipline, in modo frammentario, se sollecitato.	5
Correttezza espositiva	Esposizione brillante e ricca con disinvolta interazione durante la presentazione.	10
	Esposizione chiara e sicura con una buona interazione durante la presentazione..	9
	Esposizione chiara e piuttosto fluida con una soddisfacente interazione durante la presentazione..	8
	Esposizione chiara e basilare interazione durante la presentazione.	7
	Esposizione non sempre chiara con interazione difficoltosa durante la presentazione.	6
	Esposizione stentata nonostante i tentativi dei docenti di avviare l'interazione durante la presentazione..	5
Pensiero critico e riflessivo	L'alunno individua le relazioni logiche tra gli argomenti; esprime valutazioni personali motivandole; rielabora in modo autonomo e creativo le conoscenze acquisite	10
	L'alunno individua le relazioni logiche tra gli argomenti; esprime valutazioni personali; rielabora in modo personale e originale le conoscenze acquisite.	9
	L'alunno individua relazioni tra gli argomenti; propone alcune valutazioni personali; rielabora in modo personale.	8
	L'alunno individua alcune relazioni tra gli argomenti; non sempre propone valutazioni personali; rielabora le conoscenze in modo essenziale.	7
	L'alunno propone alcune semplici valutazioni personali, e rielabora le conoscenze, se sollecitato.	6
	L'alunno non esprime valutazioni personali; rielabora in modo mnemonico e frammentario le informazioni.	5

CANDIDATI PRIVATISTI ed ESAMI CONCLUSIVI DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Art.5 Ordinanza ministeriale n. 9 del 16 maggio 2020

(Candidati privatisti)

1 I candidati privatisti, trasmettono un elaborato, assegnato dal consiglio di classe ed effettuano la presentazione orale di cui all'articolo 4, secondo modalità e calendario individuati e comunicati dall'istituzione scolastica sede d'esame.

2. L'elaborato, che prevede la trattazione integrata di più discipline, consiste in un prodotto originale e coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe; potrà essere realizzato sotto forma di testo scritto o di presentazione multimediale; **mette in evidenza le conoscenze, le abilità e le competenze correlate ai traguardi di competenza** previsti dalle Indicazioni nazionali del primo ciclo.

La valutazione dell'elaborato e della presentazione, qualora pari o superiore ai sei decimi, comporta il superamento dell'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione e costituisce la valutazione finale.

Nota M.I.n°8464 del 28/05/2020

Si ritiene opportuno precisare che la griglia di valutazione di cui all'articolo 6 deve essere opportunamente

differenziata, in relazione alle diverse disposizioni contenute nell'ordinanza, per i candidati interni e per i candidati privatisti (oltre che per alunni con disabilità e con DSA certificati, per i quali la griglia di valutazione dovrà essere coerente rispettivamente con il piano educativo individualizzato e con il piano didattico personalizzato).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ELABORATO CANDIDATI PRIVATISTI

Indicatori di VALUTAZIONE	Descrittori	Voto
Originalità del prodotto	Elaborato personale e originale, organizzato, approfondito e ben strutturato. Contenuti precisi e originali.	10
	Elaborato strutturato in modo chiaro e consapevole. Contenuto puntuale e articolato.	9
	Elaborato corretto, curato e completo. Contenuti pertinenti e articolati.	8
	Elaborato corretto. Contenuto pertinente ma non articolato.	7
	Elaborato sommario ed essenziale. Contenuto parziale e non elaborato.	6
	Elaborato lacunoso e frammentario. Contenuto inadeguato.	5
Coerenza con la tematica assegnata	Elaborato perfettamente coerente alla tematica assegnata, sviluppato in maniera approfondita e personale. Uso corretto dei linguaggi specifici, padronanza sicura degli strumenti.	10
	Elaborato coerente alla tematica assegnata, sviluppato in maniera ricca e personale. Uso corretto dei linguaggi e degli strumenti argomentativi ed espressivi.	9
	Elaborato aderente alla traccia, ordinato e ben strutturato. Uso sicuro dei linguaggi e degli strumenti.	8
	Elaborato parzialmente adeguato alla traccia. Possesso incompleto delle conoscenze e tendenza alla semplificazione nell'uso dei linguaggi e degli strumenti.	7
	Elaborato poco coerente alla traccia. Conoscenza superficiale degli argomenti, possesso limitato delle abilità e incertezze nell'uso dei linguaggi e degli strumenti.	6
	Elaborato non adeguato alla traccia. Utilizzo piuttosto approssimativo di conoscenze e abilità, difficoltà nell'uso di linguaggi e strumenti.	5
Collegamenti interdisciplinari	Elaborato coerente, organizzato, approfondito e ben strutturato con collegamenti efficaci.	10
	Elaborato strutturato in modo chiaro e consapevole con collegamenti corretti e completi.	9
	Elaborato corretto e completo con collegamenti pertinenti e appropriati.	8
	Elaborato corretto. Contenuto pertinente ma non articolato con collegamenti essenziali.	7
	Elaborato sommario ed essenziale. Contenuto non elaborato con collegamenti parziali.	6
	Elaborato lacunoso e frammentario con collegamenti inadeguati.	5
Correttezza lessicale, ortografica, morfosintattica, grammaticale	Elaborato ben strutturato dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico adoperato risulta ricco, ben articolato e funzionale al contesto.	10
	Elaborato corretto dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico adoperato risulta appropriato e specifico.	9
	Elaborato corretto dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico risulta opportuno e preciso.	8
	Elaborato corretto dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico adoperato risulta adeguato.	7
	Elaborato poco corretto dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico adoperato risulta generico e/o ripetitivo.	6
	Elaborato non sempre corretto dal punto di vista ortografico e sintattico. Il lessico adoperato risulta povero e/o non viene utilizzato secondo il giusto	5

	significato.	
Pensiero critico	Gli argomenti sono presentati in modo personale e creativo, con inventiva, estro e fantasia.	10
	Gli argomenti sono coerenti, ricchi di osservazioni con commenti, curati e ordinati.	9
	Gli argomenti sono trattati in modo personale con creatività e pertinenza.	8
	Gli argomenti sono trattati in modo coerente ed essenziale.	7
	Gli argomenti sono trattati in modo generico e dispersivo.	6
	Gli argomenti sono trattati in modo incompleto e privi di capacità critica.	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRESENTAZIONE CANDIDATI PRIVATISTI		
Indicatori di VALUTAZIONE	Descrittori	Voto
Fluidità espositiva e argomentativa	Il candidato argomenta con sicurezza, usando un linguaggio appropriato ed esponendo in modo chiaro ed autonomo; la conoscenza degli argomenti è completa ed approfondita.	10
	Il candidato argomenta con sicurezza, usando un linguaggio appropriato e esponendo in modo chiaro; la conoscenza degli argomenti è completa.	9
	Il candidato argomenta usando un linguaggio appropriato e esponendo in modo chiaro ed autonomo; la conoscenza degli argomenti è completa.	8
	Il candidato argomenta con qualche incertezza, usando un linguaggio semplice e esponendo in modo non sempre chiaro; la conoscenza degli argomenti è essenziale.	7
	Il candidato argomenta con incertezza, usando un linguaggio non sempre appropriato; l'esposizione è guidata, la conoscenza degli argomenti è parziale.	6
	Il candidato usa un linguaggio non appropriato; l'esposizione è difficoltosa, le conoscenze lacunose.	5
Padronanza lessicale	Il candidato utilizza un lessico molto ricco, personale e funzionale al contesto.	10
	Il candidato utilizza un lessico ricco ed appropriato.	9
	Il candidato utilizza un lessico preciso e vario.	8
	Il candidato utilizza un lessico quasi sempre appropriato.	7
	Il candidato utilizza un lessico essenziale e generico.	6
	Il candidato utilizza un lessico ripetitivo e povero.	5
Collegamenti interdisciplinari	Il candidato collega le discipline in modo autonomo, organico ed originale.	10
	Il candidato collega le discipline in modo corretto e autonomo.	9
	Il candidato collega la maggior parte delle discipline in modo autonomo.	8
	Il candidato collega alcune discipline in modo semplice.	7
	Il candidato collega alcune discipline con l'aiuto dell'insegnante.	6
	L'alunno collega alcune discipline, in modo frammentario, se sollecitato.	5
Correttezza espositiva	Esposizione brillante e ricca con disinvolta interazione durante la presentazione.	10
	Esposizione chiara e sicura con una buona interazione durante la presentazione.	9

	Esposizione chiara e piuttosto fluida con una soddisfacente interazione durante la presentazione..	8
	Esposizione chiara e basilare interazione durante la presentazione.	7
	Esposizione non sempre chiara con interazione difficoltosa durante la presentazione.	6
	Esposizione stentata nonostante i tentativi dei docenti di avviare l'interazione durante la presentazione..	5
Pensiero critico e riflessivo	Il candidato individua le relazioni logiche tra gli argomenti; esprime valutazioni personali motivandole; rielabora in modo autonomo e creativo le conoscenze acquisite	10
	Il candidato individua le relazioni logiche tra gli argomenti; esprime valutazioni personali; rielabora in modo personale e originale le conoscenze acquisite.	9
	Il candidato individua relazioni tra gli argomenti; propone alcune valutazioni personali; rielabora in modo personale.	8
	Il candidato individua alcune relazioni tra gli argomenti; non sempre propone valutazioni personali; rielabora le conoscenze in modo essenziale.	7
	Il candidato propone alcune semplici valutazioni personali, e rielabora le conoscenze, se sollecitato.	6
	Il candidato non esprime valutazioni personali; rielabora in modo mnemonico e frammentario le informazioni.	5

Griglia Di Valutazione dell'elaborato e della presentazione orale per alunni con P.E.I. e P.D.P

La valutazione dovrà rispecchiare la specificità di ogni alunno, ed il suo personale percorso formativo: i progressi legati all'integrazione, all'acquisizione di autonomia e di competenze sociali e cognitive.

La normativa ministeriale e il documento riportante le "Linee guida sull'integrazione scolastica degli alunni con disabilità", 04/2009 esplicitano chiaramente che la valutazione in decimi va rapportata al P.E.I. e P.D.P. e dovrà essere sempre considerata in riferimento ai progressi e non solo alle performances dell'alunno.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO PER ALUNNI CON P.E.I.

INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI	VOTO
Autonomia nella realizzazione dell'elaborato	L'alunno ha realizzato l'elaborato in completa autonomia applicando i procedimenti acquisiti in situazioni note.	10
	L'alunno ha realizzato l'elaborato in autonomia applicando i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate.	9
	L'alunno ha realizzato l'elaborato in parziale autonomia applicando i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate con il supporto del docente/adulto.	8
	L'alunno ha realizzato l'elaborato seguendo le indicazioni del docente; ha applicato i procedimenti acquisiti in situazioni semplici con la guida del docente/adulto.	7

	L'alunno ha realizzato l'elaborato seguendo le indicazioni del docente; ha applicato i procedimenti acquisiti in situazioni semplici solo con la guida costante dell'adulto/docente.	6
--	--	---

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE PER ALUNNI CON P.E.I.		
INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI	VOTO
Autonomia nella presentazione dell'elaborato	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	10
	È in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa in parziale autonomia. Affronta semplici situazioni problematiche.	9
	Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa con la guida dell'insegnante/adulto. Applica i procedimenti acquisiti.	8
	Esplicita le conoscenze acquisite con qualche difficoltà e guidato dall'insegnante/adulto. Ha difficoltà ad applicare semplici strategie e affronta semplici situazioni problematiche supportato dall'adulto/docente.	7
	Esplicita le conoscenze solo se guidato dall'insegnante./adulto	6

Per quanto riguarda **gli alunni con Disturbi Specifici dell'apprendimento**, si applicherà la griglia di valutazione completa, adottando le misure previste nel Piano Didattico Personalizzato

Nello specifico, su richiesta dell'interessato, sarà eventualmente concesso un tempo più lungo per la consegna dell'elaborato.

Indicatore C

Punteggio attribuito al percorso triennale

Il punteggio attribuito al percorso triennale è determinato dalla media delle valutazioni disciplinari finali del triennio

VOTO FINALE dell'ESAME CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Consiglio di classe attribuisce agli alunni la valutazione finale, espressa in decimi”.

Come riportato nella premessa dell'OM. N. 9 del 16 maggio 2020, la valutazione che porta al voto finale è da condursi sulla base degli elementi previsti (scrutinio sulle singole discipline, elaborato e percorso triennale) **in una dimensione complessiva, sulla base dell'autonomo discernimento del consiglio di classe, senza distinte pesature che sarebbero arbitrarie.**

Modalità per determinare il voto finale

Il voto finale si ottiene attribuendo all'alunno il punteggio:

1. che scaturisce dalla media arrotondata dei voti del percorso relativo all'a.s. 2019-20
2. del voto arrotondato attribuito all'elaborato e alla presentazione
3. dalla media arrotondata dei voti del percorso triennale e dividendo successivamente per 3.

In caso il risultato della divisione sia un numero decimale, si arrotonda all'unità inferiore per frazioni $< 0,5$ e all'unità superiore per frazioni $= 0$ o $> 0,5$

Esempio 1: percorso triennale 7; valutazione finale 8; elaborato $7 = 22/3 = 7,33$ voto finale 7

Esempio 2: percorso triennale 6; valutazione finale 5; elaborato $6 = 17/3 = 5,66$ voto finale 6

Il Consiglio di Classe può motivatamente formulare una valutazione moderatamente diversa rispetto al conteggio finale anche in considerazione dei vincoli rappresentati dalla didattica a distanza e che viene definita tenendo conto dell'andamento complessivo del triennio scolastico (rispetto delle regole comuni, responsabilità e collaborazione, frequenza assidua, interesse e partecipazione attiva alla vita scolastica, ruolo positivo e costruttivo nella classe).

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DELLA LODE

La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione assunta all'unanimità dal Consiglio di Classe

- in presenza di percorso scolastico triennale brillante con media dei voti finali di ogni anno scolastico almeno del 9,80 -
- per particolari meriti connessi alla diligenza, alla correttezza operativa in ogni circostanza, alle autonomie, alla costanza dell'impegno nel corso del triennio, all'eccellenza delle competenze, eventualmente connesse a premi o attestazioni.

COLLEGIO DEI DOCENTI

IC VERDI CAFARO

Approvato con Delibera n. 35 del 3 maggio 2020

F.To il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Grazia SURIANO